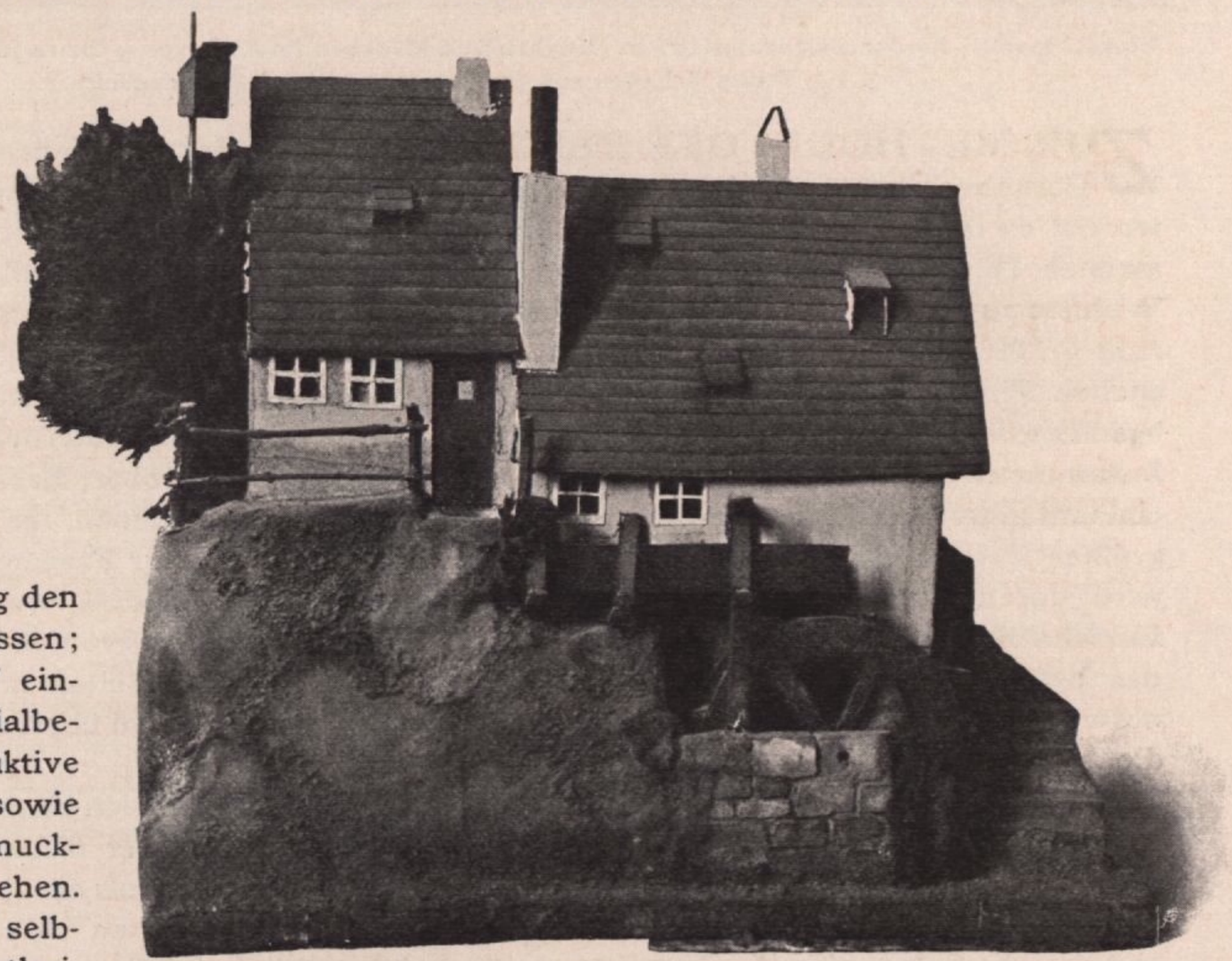
Versuchsschule für den Zeichenunterricht (Knaben und Mädchen im Alter von 9 bis 14 Jahren) Professor Čižek, Freies plastisches Schaffen (Arbeit eines 12jährigen Mädchens)

und trotz der Kürze von vollkommen ausreichendem praktischen Nutzen sind die Abschnitte über technisches Zeichnen: Projektionslehre (Vonderlinn), perspektivisches Zeichnen (Trunk) und das architektonische Zeichnen (Statsmann). Jedes dieser Kapitel, für sich betrachtet, wird einem oft vernommenen Wunsche entsprechen. Macht

**PREISAUSSCHREIBEN FÜR EIN TRINKGEFÄSS.** Das Königlich Württembergische Landesgewerbemuseum in Stuttgart erläßt ein Preisausschreiben für ein beliebiges Trinkgefäß aus scharf gebrannter Keramik oder aus Glas, hauptsächlich für Bier oder für Wein, mit oder ohne Deckel aus geeignetem Material. Gemeint ist ein Einzeltrinkgefäß, also kein Vorrats- oder Gießgefäß, auch kein Gefäß für den Massenumtrunk. Ein Aufbewahrungsgefäß (Kanne, Krug oder Flasche) ist nur dann als Beigabe statthaft, wenn es sich um ganze Gefäßsätze handelt, die ebenfalls zugelassen sind und dann auch eine Unterlagsplatte haben können. Die Wahl des Materials der Technik und des Dekors ist vollständig den Bewerbern überlassen; es wird nur auf einwandfreie Materialbehandlung, konstruktive Zweckmäßigkeit sowie auf richtige Schmuckbehandlung gesehen. Bedingung ist ein selbständiger, künstlerischer Entwurf und eine technisch einwandfreie



Versuchsschule für den Zeichenunterricht (Knaben und Mädchen im Alter von 9 bis 14 Jahren) Professor Čižek, Freies architektonisches Schaffen (Mühle, Arbeit eines 12jährigen Knaben)