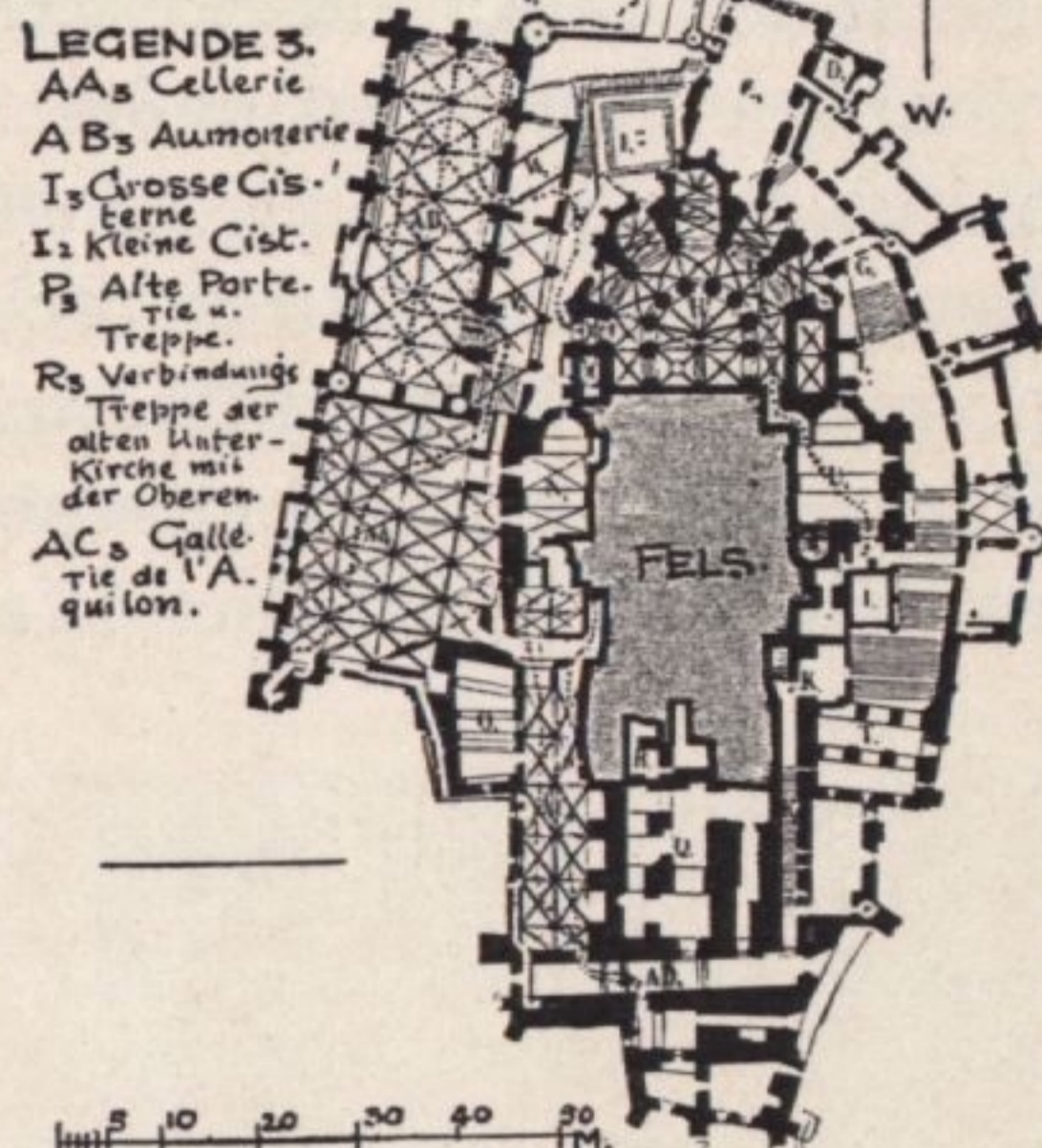


# Der Mont Saint-Michel.

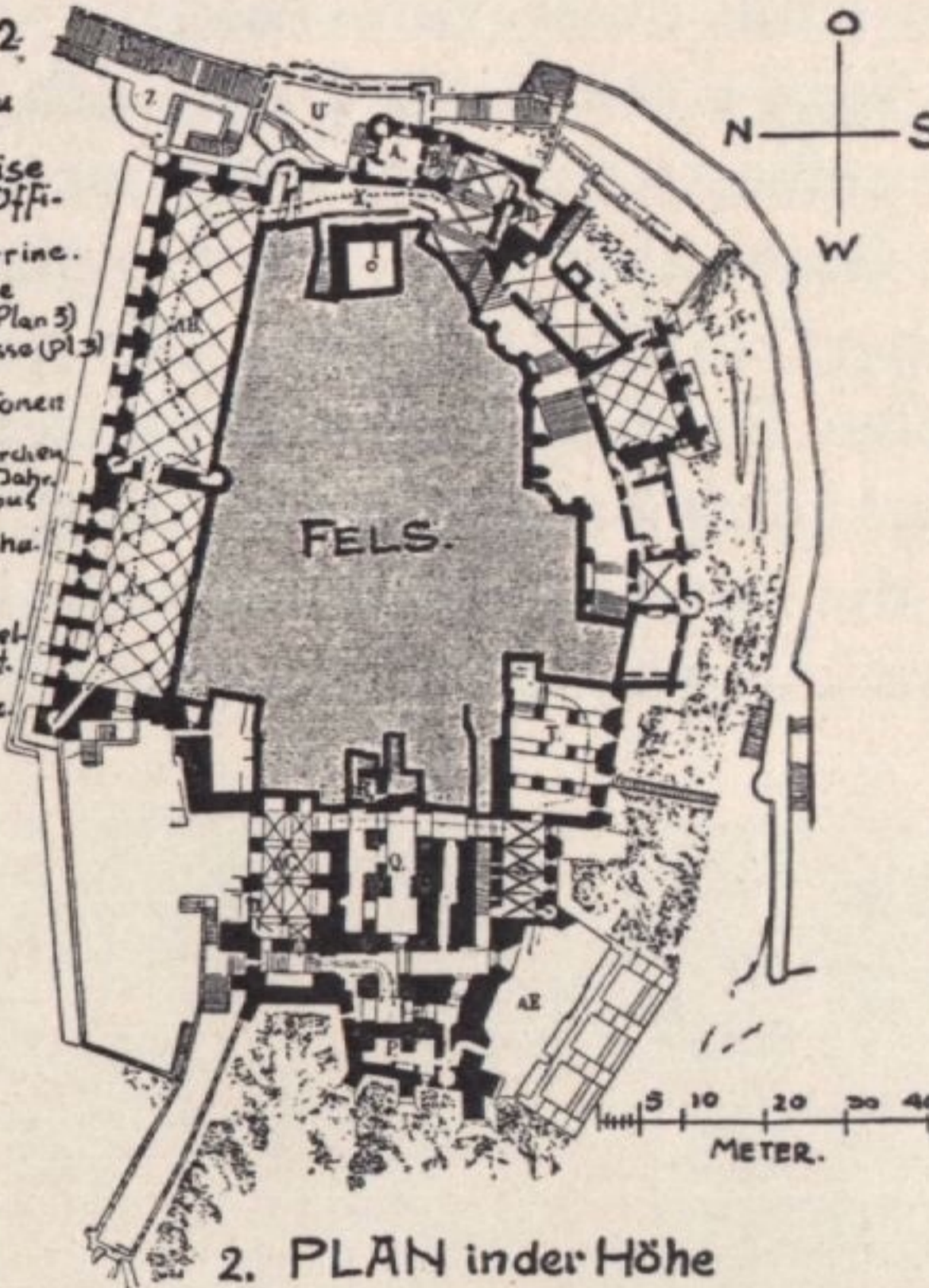
3. PLAN in der Höhe der Chor-Substructionen.



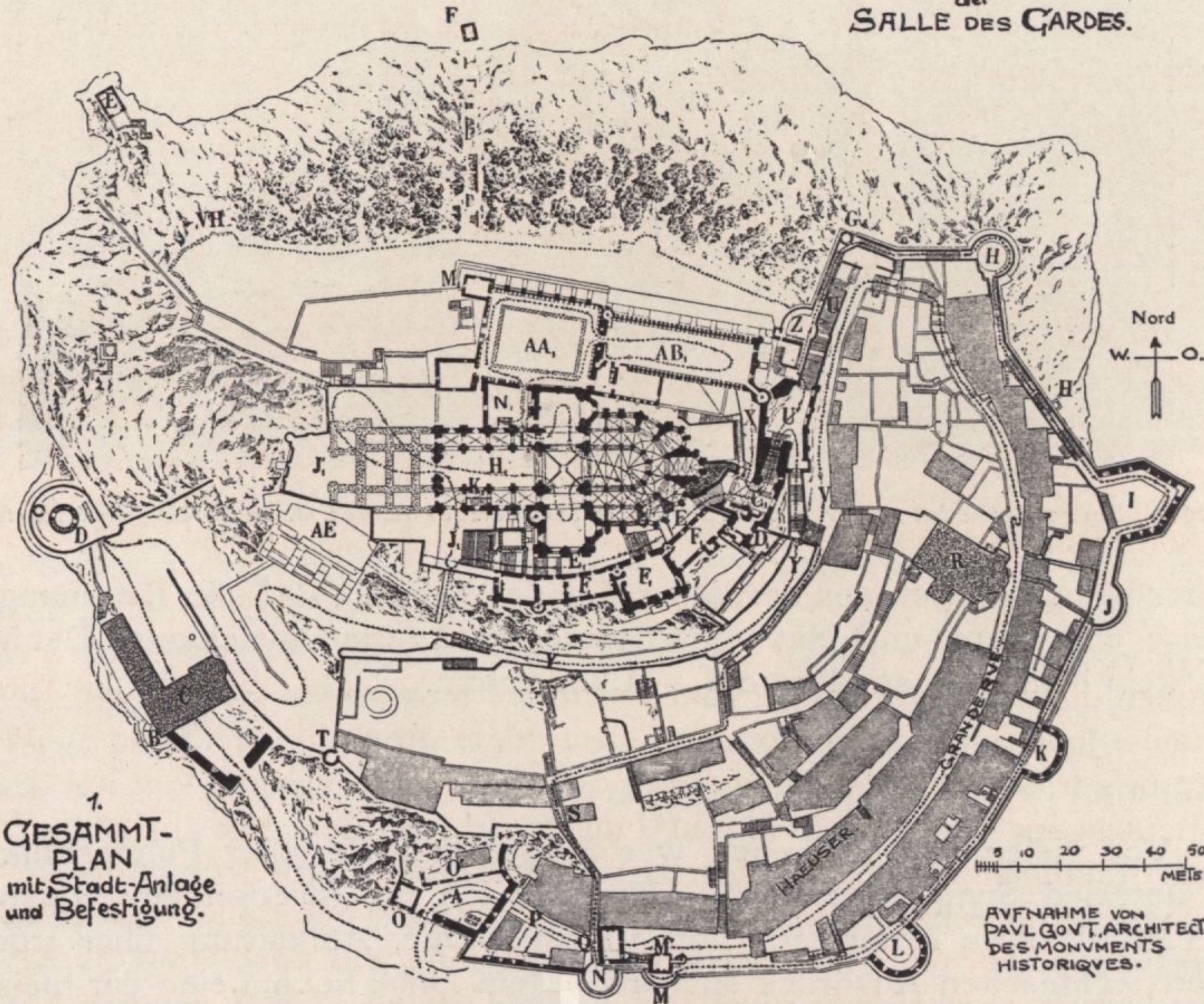
- LEGENDE 3.**  
 AA<sub>3</sub> Cellerie  
 AB<sub>3</sub> Aumoterie  
 I<sub>3</sub> Crosse Cisterne  
 I<sub>2</sub> Kleine Cist.  
 P<sub>3</sub> Alte Porte.  
 R<sub>3</sub> Verbindungs-Treppe.  
 R<sub>2</sub> Verbindungs-Treppe zur alten Unter-Kirche mit der Oberen.  
 AC<sub>3</sub> Gallerie de l'A. quilon.

- AA, Kreuzgäßig, offener Hof. AB, Refectorium.  
 AE Hôtellerie. AA<sub>2</sub> Salle des Chevaliers  
 AB<sub>2</sub> Salle des Hôtes. AC<sub>2</sub> Promenoir.  
 AD<sub>2</sub> Grande Gallerie.

- 1. LEGENDE**
- |   |   |
|---|---|
| A. Vorwerk.   | A <sub>2</sub> Châtellet  |
| B Tour d. Fanils  | B <sub>2</sub> Escalier du Goufre.  |
| C Kaseme, 19. Jahrh.  | C <sub>2</sub> Belle Chaise   |
| D Tour Gabriel  | D <sub>2</sub> Salle de l'Officiant.                                      |
| E Chapelle St. Aubert   | D <sub>2</sub> Tour Perrine.  |
| F Brunnen.  | G <sub>2</sub> Befestigte Brücke (Plan 3)                                 |
| Q Wadthaus.   | H <sub>2</sub> Eglise basse (Plan 3)                                      |
| H Tour du Nord.   | I <sub>2</sub> Substructionen 12. Jahrh.                                  |
| I Zwinger, Bastion.   | L Reste d. Kirchenbaues d. 8. Jahrh.                                      |
| J Tour Boucle.  | M Tour de l'Arche   |
| K Tour Basse.   | N Tour du Roy.  |
| L Tour de l'Arche.  | O Corps de garde des Bourgeois.   |
| M Tour de l'Arche.  | P Barbacane.  |
| N Tour du Roy.  | Q Vestibule.  |
| O Corps de garde des Bourgeois.   | R Porte au Roy.   |
| P Barbacane.  | S Unterer Capelle à Transsept.  |
| Q Vestibule.  | T Pfarrkirche.  |
| R Porte au Roy.   | U Wadthaus.   |
| S Unterer Capelle à Transsept.  | V Wacht-Thurm.  |
| T Pfarrkirche.  | Y Aeusserer Thurm.  |
| U Wadthaus.   | Z Treppe  |
| V Wacht-Thurm.  | AA <sub>1</sub> Aumoterie.  |
| Y Aeusserer Thurm.  | BB <sub>1</sub> Crosse Cisterne.  |
| Z Treppe  | CC <sub>1</sub> Kleine Cist.  |
| AA <sub>1</sub> Aumoterie.  | DD <sub>1</sub> Alte Porte.   |
| BB <sub>1</sub> Crosse Cisterne.  | EE <sub>1</sub> Verbindungs-Treppe.                                       |
| CC <sub>1</sub> Kleine Cist.  | FF <sub>1</sub> Verbindungs-Treppe zur alten Unter-Kirche mit der Oberen. |
| DD <sub>1</sub> Alte Porte.   | GG <sub>1</sub> Gallerie de l'A. quilon.                                  |
| EE <sub>1</sub> Verbindungs-Treppe.                                       |   |
| FF <sub>1</sub> Verbindungs-Treppe zur alten Unter-Kirche mit der Oberen. |   |
| GG <sub>1</sub> Gallerie de l'A. quilon.                                  |   |



2. PLAN in der Höhe der SALLE DES GARDES.



1. GESAMMT-PLAN mit Stadt-Anlage und Befestigung.

5 10 20 30 40 50 METR.

AVFNAHME VON PAUL GOVT, ARCHITECTE DES MONUMENTS HISTORIQUES.

Abb. 5. Plan der Bauten des Mont-Saint-Michel in drei Höhenlagen

händig zubereitete, was dem heutigen Hotel den Namen „A la bonne omelette“ verschaffte. Noch sind sie vorzüglich, diese zu Anfang jedes Essens servierten,