Aus der keramischen Sammlung des Österreichischen Museums. Ostgalerie mit den Öfen und Ofenkacheln und seitlicher Einblick in den Fayencesaal

BESUCH DES MUSEUMS. Seine k. u. k. Hoheit Herr Erzherzog Franz Ferdinand hat am 26. Jänner, Seine k. u. k. Hoheit Herr Erzherzog Rainer hat am 14. Februar die Glas- und Keramiksammlung des Österreichischen Museums eingehend besichtigt.

Die Sammlungen des Museums wurden im Monat Jänner von 19.484, die Bibliothek von 224 Personen besucht.

AUSSTELLUNG ÖSTERREICHISCHER KUNSTGEWERBE. Die Ausstellung österreichischer Kunstgewerbe wurde am 2. Februar geschlossen.

NEUAUFSTELLUNG DER GLAS- UND KERAMISCHEN SAMMLUNG. Die Glas- und keramische Sammlung des Museums wurde im ersten Stockwerk des Museumszubaues von dem Vorstand dieser Sammlung, Regierungsrat J. Folnesics kürzlich neu aufgestellt und dem allgemeinen Besuch zugänglich gemacht. Die beiden Sammlungen nehmen sämtliche Ausstellungsräume dieses Geschosses in Anspruch, und zwar ist die Glassammlung an der Westseite untergebracht, die antiken Vasen, Majoliken und Fayencen nehmen die Ostseite ein, an der Nordseite befinden sich die Porzellane und in der Südgalerie die persischen und vorderasiatischen Keramiken. Durch diese Verteilung war es möglich, in beiden Sammlungen die historische Entwicklung deutlich vor Augen zu führen und den einzelnen Unterabteilungen Kompartimente zuzuweisen, die der Bedeutung und räumlichen Ausdehnung der betreffenden Abteilung entsprechen. Sämtliche Gruppen haben bei dieser neuen Anordnung an Raum und Übersichtlichkeit gewonnen, während die einzelnen Objekte infolge des reichlich einströmenden Lichtes und zahlreicher neuer, entsprechend konstruierter Schränke besser zur Geltung