tuschen eingerahmt. Die obere Kartusche trägt die Inschrift: I. B. Samuel: 25 Ca; die untere: Michael Le Blon Fecit.

Ludwigsburger Porzellan. Jägerpaar, modelliert von Pierre François Lejeune

Die Textilsammlung wurde in den letzten Monaten durch einige Arbeiten des XVI. bis XVII. Jahrhunderts sowie durch eine größere Anzahl sehr schöner Barock- und Louis XVI-Gewebe, Stickereien und Spitzen ergänzt. Hervorzuheben wären insbesondere eine kleinere niederländische oder nordfranzösische Tapisserie aus dem XVI. bis XVII. Jahrhunderte mit Groteskornament auf himbeerrotem Grunde, wie er sich in jener Zeit nur selten findet, sowie ein Seidengewebe mit grüner Musterung auf veilchenblauem Grunde, dessen Hauptreiz in farbloser Wiedergabe allerdings verloren ginge; doch sei auf die historische Bedeutung kurz hingewiesen. Die Zeichnung entspricht den in der Spätrenaissance und Frühbarocke üblichen Kleiderstoffmustern, wie wir sie besonders in der ersten Hälfte des XVII. Jahrhunderts auf niederländischen Bildern häufig dargestellt finden; doch fallen die Einzelheiten, so die Schachbrettmuster in den Blättern, die flammenartigen Granatapfelformen, die pfauenfederähnlichen Motive an den Vereinigungsstellen der Blätter ebenso wie die fremdartige Farbenwirkung aus dem in Europa Üblichen auffällig heraus. Sie lassen sich jedoch durch ostasiatische Herkunft durchaus erklären, aber auch nur so. Auch Webetechnik und Material stimmen hiemit völlig. Wie wir an anderer Stelle nachgewiesen haben, wurde besonders durch die Holländer ein großer Teil des europäischen Stoffbedarfes in den fernen Osten in Auftrag gegeben; es kam so eine eigentümliche Mischung europäischen und ostasiatischen Geschmacks zustande. Dieser in der Farbe geradezu magisch wirkende Stoff gehört jedenfalls unter die bemerkenswertesten und schönsten Beispiele dieser Art.

Weiter haben wir hier einen Brokat der späten Rokokozeit abgebildet, der durch die Größe des Rapportes und des erhaltenen Restes selbst auffällt, dann eine schön abgepaßte, offenbar deutsche, Louis XVI-Stickerei mit feiner