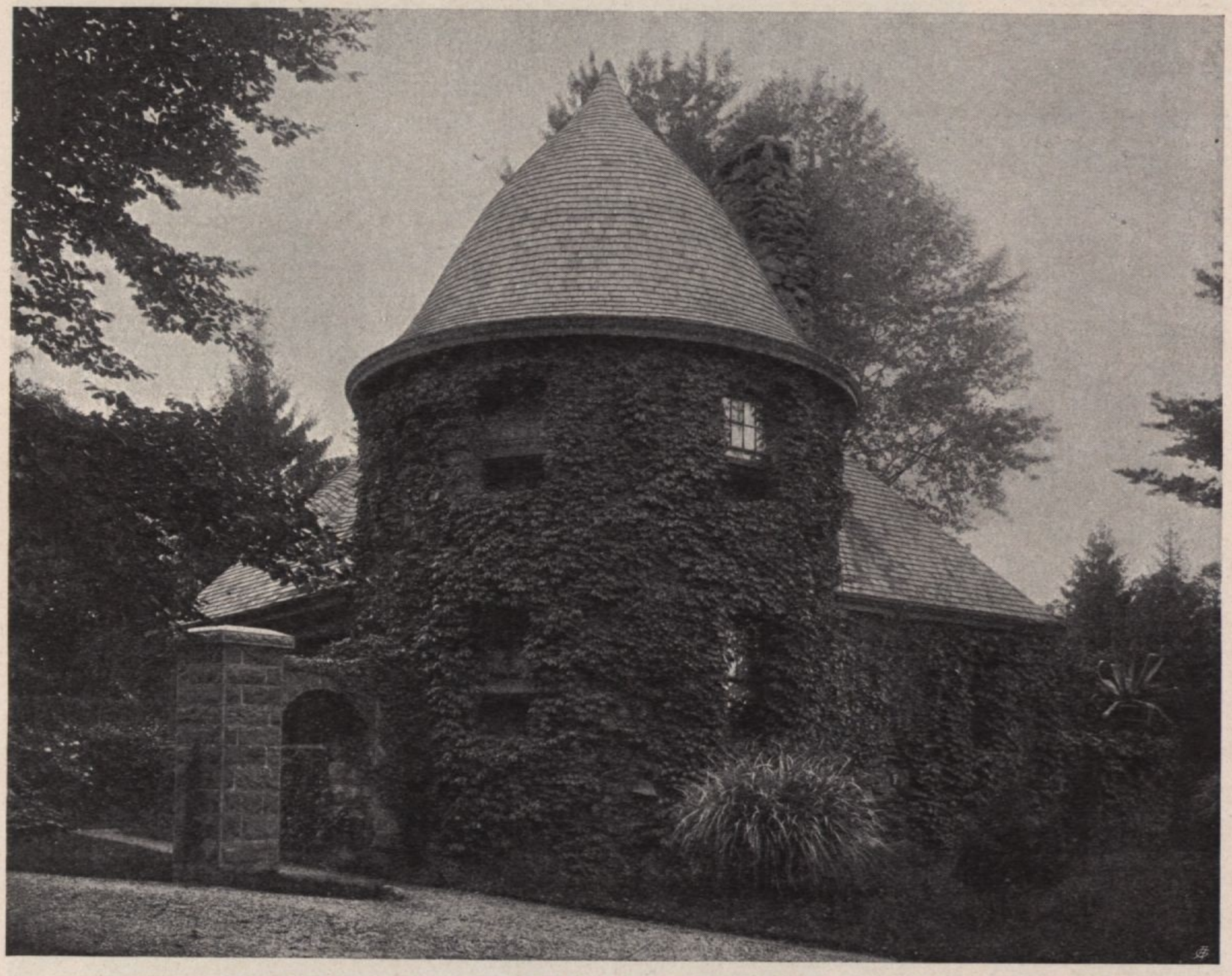
historische Entwicklung eine Art von Bodenständigkeit, die auf allgemeine Sympathien rechnen kann.

Die Zeit der ängstlichen Stilkopie ist aber doch schon überwunden und je mehr sich gewisse feststehende Bedürfnisse, allgemein verbreitete Lebensgewohnheiten und Wohnsitten eingebürgert haben, die einer kulturell sehr fortgeschrittenen Lebensweise entsprechen, desto mehr verbreiten sich auch bestimmte typische Grundrißbildungen und die für sie passendsten äußeren Ausdrucksmittel. In manchen Gegenden, und dies gilt besonders für das in



Torwächterhaus, Plainfield (N. J.). Mac Kim Mead & White, Architekten

seinen Empfindungen stark konservative Kanada, ist auch das Giebelhaus der Elisabeth-Zeit, das ja auch in England einen der Ausgangspunkte der modernen Architekturbewegung bildete, vorbildlich geworden, weil es durch seine große Anpassungsfähigkeit einem bewegten Grundriß entgegenkommt. Aber auch hier ist eine freie Beherrschung der Baugrundsätze und nicht eine bloße Nachahmung das Ziel.

Interessant sind auch die vielfachen Versuche, Betonhäuser zu erbauen, die vorläufig aber noch in den ersten Entwicklungsstadien stecken. Das materialgemäße Bauen erfährt endlich dadurch eine Vereinfachung, daß das überwiegend verbreitete Baumaterial für kleinere Wohnhäuser immer noch