vertreten, die in zahlreichen Modellstücken für Posamentenerzeuger Anregungen in Fülle gibt; sie sind zumeist in der von Rosalie Rothansl geleiteten Textilwerkstätte ausgeführt.

Eine größere Zahl keramischer Arbeiten aus der von Professor M. Powolny geleiteten Werkstätte führt Schülerarbeiten vor, die von den Entwerfern auch ausgeführt und mit Hilfe des von Professor Adam geleiteten chemischen Laboratoriums in den Öfen der Anstalt gebrannt wurden. Es sind naturgemäß Fayencen, Majoliken oder Steinzeugarbeiten, die aber doch durch Engobemalerei und gute figurale und ornamentale Plastik eine reiche Formen- und Farbenwelt beherrschen. In ihrer drastischen, kräftigen Wirkung zeigen sie den wohltätigen Einfluß der guten Bauernkeramik, die ja gerade in Österreich eine so reiche Quelle der mannigfaltigsten Anregungen bildet. Immer ist aber das Bedürfnis des städtischen Lebens im Auge behalten und durch höchst reizvolle farbig und formal anziehende Gestaltungen erfüllt.

Ausstellung österreichischer Kunstgewerbe. Dame am Klavier, Keramik, entworfen von Ida Lehmann, ausgeführt in der Wiener Keramik

Ausstellung österreichischer Kunstgewerbe. Blumentopf, Kristall, entworfen und ausgeführt in der k. k. Fachschule in Haida

Aus der von Adele von Stark geleiteten Emailwerkstätte stammen sehr eigenartige Arbeiten, unter denen die von Rud. Kalvach entworfenen und ausgeführten Emailbilder besonders auf-