

Ausstellung für kirchliche Kunst. Altarbild für den Dom zu Linz von Professor Rudolf Bacher in Wien

sechs Meter langer Gobelinkarton. Auch hatte man sich bemüht, für viele Werke bestimmte Abnehmer zu sichern. Und es gab manchmal noch außergewöhnliche äußere Hindernisse zu überwinden. Es wäre aber auch