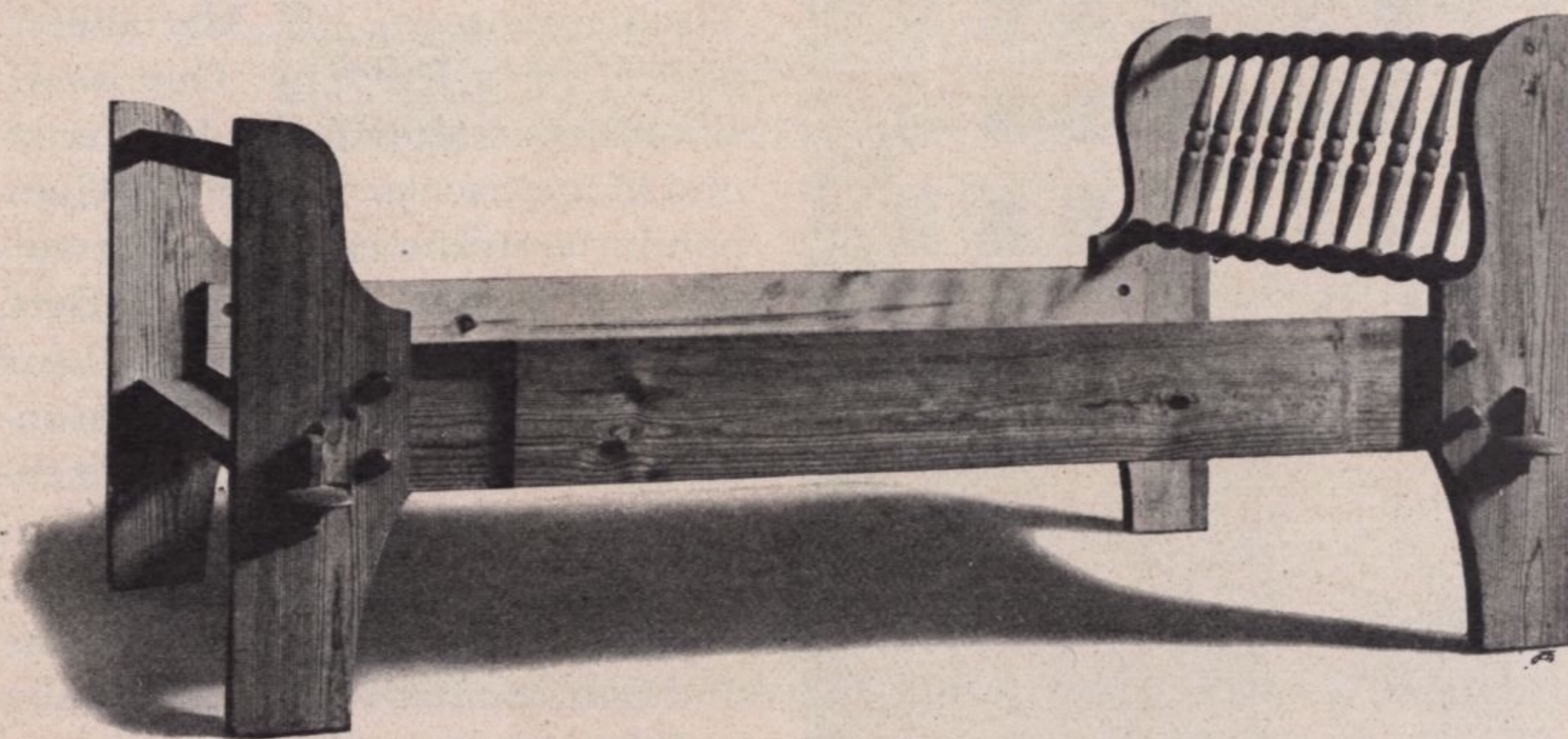


Konstruktion gibt ein organisch begründetes, wirkungsvolles Ornament. Es zeigt sich auch hier wieder, wie sehr die Anwendung alter und erprobter konstruktiver Grundsätze ausbildungsfähig ist, wie das Formempfinden und das geschmackvolle, zielbewußte Festhalten dieser alten und wertvollen Überlieferungen im Sinne unserer jüngsten Ziele und Bedürfnisse wieder zu neuen Bildungen führt, die den Stempel unserer Tage tragen.

Diese Abwandlung und Anpassung, so wenig Spielraum auch die ganz bescheidenen materiellen Mittel gaben, auf die Rücksicht zu nehmen war, zeigen doch den Einfluß bestimmter Individualitäten.

In den einfachsten Typen ist noch die verschiedene persönliche Führung erkennbar, welche bei den Entwürfen einwirkte. Die Eigenart der Lehrkräfte und der drei Schulen der Professoren Regierungsrat Jos. Hoffmann, Dr. O. Strnad und Tessenow unterscheiden sich deutlich in den Entwürfen.



Ausstellung einfachen Hausrates. II. großer Preis: Karl F. Fritsche, Ulgersdorf bei Bodenbach. Bett

Dabei ist zu beachten, daß die Entwürfe der Schulen durch die ausführenden Werkleute immer noch Veränderungen und Umgestaltungen, Ergänzungen und Verbesserungen erfuhren. Ihr Einfluß blieb aber doch so grundlegend, daß sie richtunggebend blieben und stärkere Abirrungen verhinderten.

Was nun die konkurrierenden Betriebe betrifft, so muß betont werden, daß die Mehrzahl der gelungenen und sehr preiswürdigen Ausführungen, welche die praktischen Wirkungsmöglichkeiten der Aktion schaffen, von genossenschaftlichen Betrieben stammen.

Sowohl die Verpflichtung zur Übernahme von Bestellungen, an welche die Ausfolgung der zuerkannten Preise geknüpft ist, als auch die Ausarbeitung der Muster verbürgen die Ernsthaftigkeit des Willens und der Leistung.

Es ist nur herzlich zu wünschen, daß die Kenntnis von der geleisteten Arbeit in weitere Kreise dringen und verständnisvolle Verbreitung finden möge; daß die praktischen Bedürfnisse zu einer häufigen und tüchtigen Anwendung der gebotenen Anregungen Gelegenheit geben.