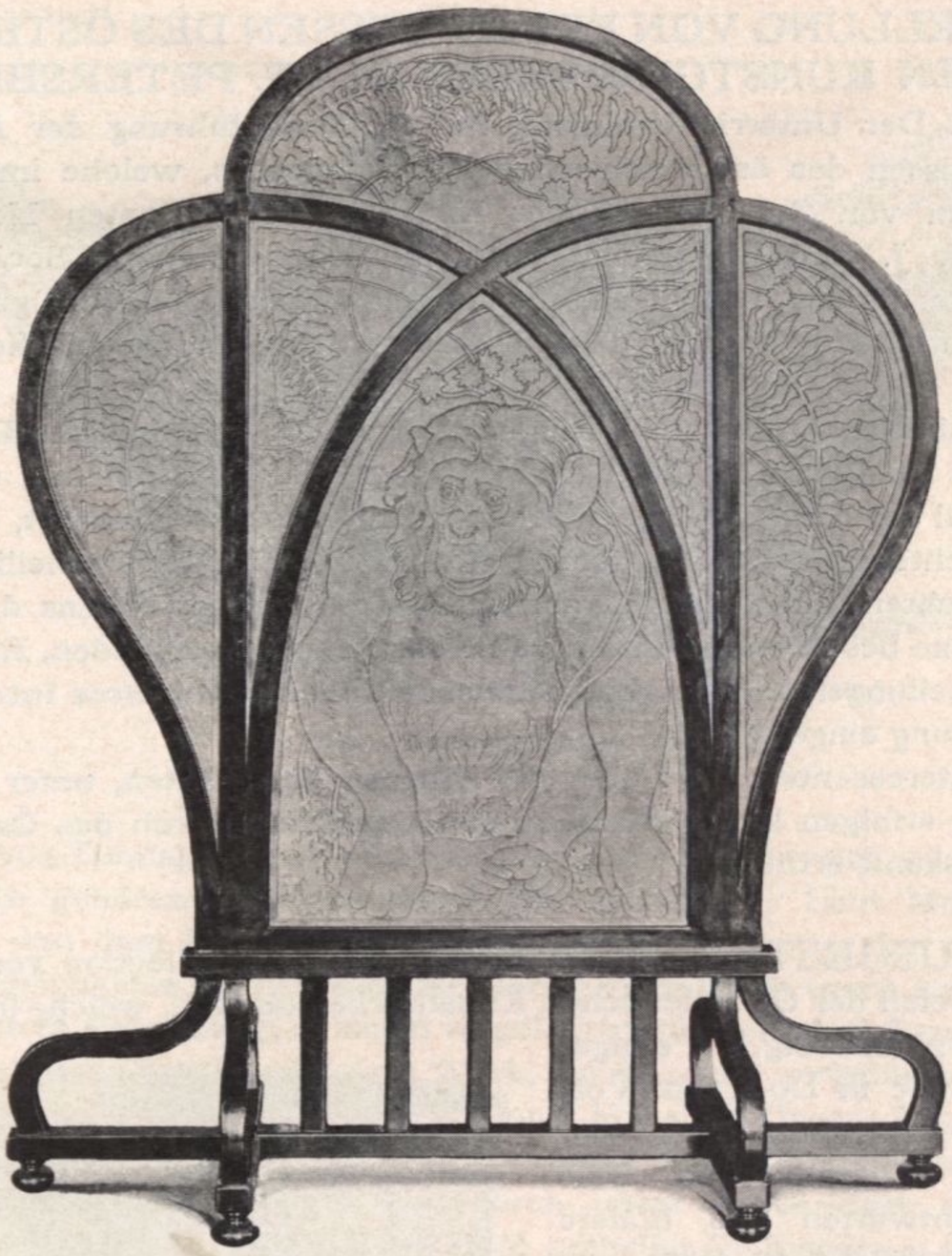

Ofenschirm aus „Collin-Leder", entworfen von Ludwig Sütterlin

aber auch ganz in Kalligraphie umsetzt. Ludwig Richter steht höher, weil bei ihm der Mensch die Hauptsache ist und weil sein Zeichnen auf das Wesentliche geht, ohne sich mit Spielerei aufzuhalten.

MITTHEILUNGEN AUS DEM K. K. ÖSTERREICHISCHEN MUSEUM

PERSONALNACHRICHT. Seine k. und k. Apostolische Majestät haben mit Allerhöchster Entschliessung vom 20. Juli d. J. allergnädigst zu gestatten geruht, dass dem Professor der Kunstgewerbeschule des Österreichischen Museums für Kunst und Industrie Otto König anlässlich der von ihm erbetenen Versetzung in den bleibenden Ruhestand der Ausdruck der Allerhöchsten Anerkennung für seine vieljährige erspriessliche Lehrthätigkeit bekannt gegeben werde.