INHALTSVERZEICHNIS

SITTE Heinrich, Zum Parthenon 1.
BERLINER Rudolf, Probleme der orientalischen Teppichgeschichte 16.
TRENKWALD Hermann, II. Gobelins-Ausstellung im Belvedere 32.
LEISCHING Eduard, Erwerbungen aus der Pálffy-Sammlung 45.
LEISCHING Eduard, Ein Wiener Museum zur Zeit des Wiener Kongresses 73.
GARGER Ernst, Zwei gotische Statuen in Klosterneuburg 106.
DREGER Moriz, Zur ältesten Geschichte der Innsbrucker Hofburg 133.
BRAUN Eduard Wilhelm, Ein Porträt des Wiener Hofgoldschmiedes Joachim Gerlach 202.
Ausstellung ostasiatischer Kunstwerke im Österreichischen Museum 204.
PAZAUREK Gustav E., Dominik Bimann (1800—1857), der erste Glasschneider der Biedermeierzeit 221.
LEISCHING Eduard, Die Neuerwerbungen des Österreichischen Museums in den letzten Jahren 232.

AUS DEM WIENER KUNSTLEBEN VON HARTWIG FISCHEL

Sezession: Frühjahrsausstellung 57, Weihnachtsausstellung 206. Künstlerhaus: Künstlerhaus-Kunstschau 58, Ausstellung zum 60jährigen Jubiläum 205. Hagenbund 60. Postwertzeichen 61. Döblinger Künstler 61. Auktionen 61. Karl Moll 124. Schulausstellung Ciček 126. Ausstellung Krampolek 126. Heimatschutz und Denkmalpflege 206.

KLEINE NACHRICHTEN

BRAUN, E. W. Die Estensische Kunstsammlung. I. Skulpturen und Plastiken des Mittelalters und der Renaissance, bearbeitet von Leo Planiscig 68; Michael Pachers St. Wolfganger Altar von Robert Stiaßny 69; Die Sammlung Max Strauß in Wien 216; Das Gmünder Goldschmiedegewerbe von Walter Klein 218; Die Handzeichnung von Joseph Meder 265; Steingut von Gustav E. Pazaurek 266; Deutsche Fayencen von August Stöhr 267; Alt-Spanien von A. L. Mayer 268; Jahrbuch für Kunstsammler von A. Donath 269; Wiener Bürgermöbel von Marianne Zweig 270; Salomon Gessner 270. — FISCHEL, Hartwig. Akademische Galerie, österreichisches Barockmuseum in Wien 217; Anton Hanak von Max Eisler 218. — Frankfurt a. M. Kunstgewerbemuseum und Kunstgewerbeschule 128. — HAMPE, Theodor. Nürnberger Zinn von Erwin Hintze 207. — LEISCHING, E. Die Gesellschaft für vervielfältigende Kunst in Wien 62; Hans Wilczek † 217. — München. Deutsche Gewerbeschau 1922 127. — RATHE, Kurt. Ein neues Werk über Sammlermarken von Frits Lugt 214. — RITTER, Franz. Der Dom zu Gurk von Alfred Schnerich 218. — Stuttgart. Ausstellung „Das Tier in der Keramik" 128. — TIETZE-CONRAT, E. Metallarbeiten des christlichen Kultus in der Spätantike und im frühen Mittelalter von Wolfgang Fritz Volbach 129. — TRENKWALD, Hermann. Ludwigsburger Porzellanplastik von Hans Christ 215; Die deutschen Fayencen des XVII. und XVIII. Jahrhunderts von O. Riesebieter 269; Der chinesische Teppich von A. Hackmack 270.

MITTEILUNGEN AUS DEM ÖSTERREICHISCHEN MUSEUM

Personalnachrichten: Verleihung des Hofratstitels an die Vizedirektoren Regierungsrat Dr. Hermann Trenkwald und Regierungsrat Franz Ritter 129; Verleihung des Titels eines Hilfsämteroberdirektors an den Hilfsämterdirektor Johann Platzer, des Titels eines Kanzleiadjunkten an die Kanzleioffiziale Adolf Penzl und Alexander Kostka 70, 219 und des