einander pavillonartiger Gebäude entgegen, die inmitten der von hohen Mauern umgebenen ausgedehnten Parkanlagen verstreut sind (Abb. 46). Nur zu den durch einige Höfe getrennten, in ihrer Außenarchitektur aber

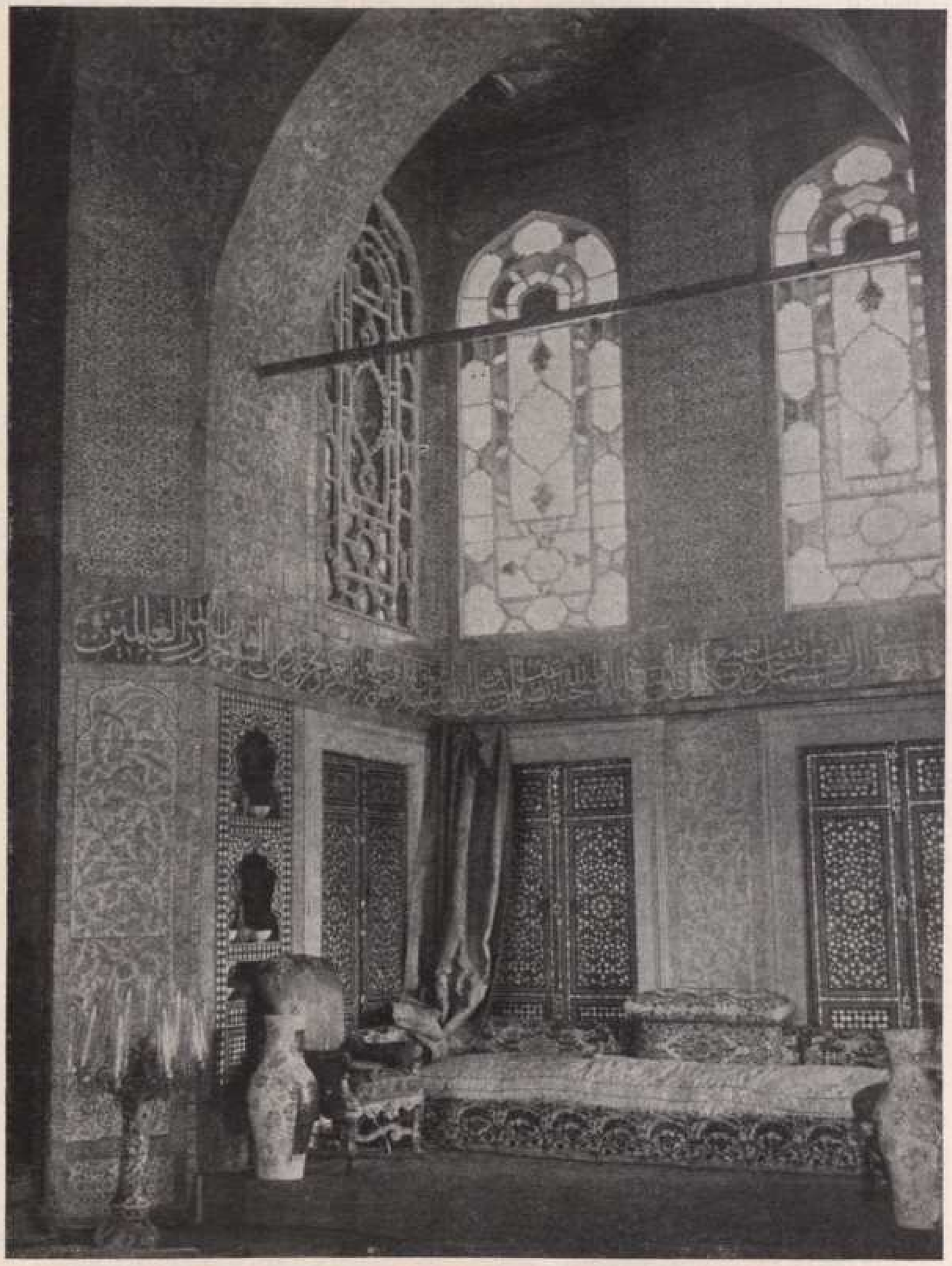

Abb. 49. Altes Serai, Bagdadkiösk, Inneres (Konstantinopel)

ebenfalls kaum hervortretenden Repräsentationsbauten führt eine hohe, in einfachen Formen gehaltene Pforte (Abb. 47).

Um so reicher ist aber das Innere ausgestattet. Zu dem Blau, Grün und dem türkischen Rot des auch sonst geläufigen Fliesenschmuckes der Wände