Im Verlage von Carl Gerold's Sohn in Wien ist soeben erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

ITHAKA

von

Alexander Freiherrn von Warsberg.

148 Seiten. Lex.-8°. Text auf feinem Velinpapier mit farbiger Randeinfassung. — 5 Aquarell-Farbendrucke, ausgeführt von der Kunstanstalt Angerer & Göschl, nach Originalen von Hans Fischer — 1 Karte von Ithaka. — 40 Phototypien in verschiedenfarbigem Druck, nach Zeichnungen von Hans Fischer. — Stylvoll geprägter Leinwandband.

Preis des Prachtwerkes: **Zehn Gulden.**

Vollständiger, als das bisher wohl in irgend einer Sprache geschehen ist, wird hier dem deutschen Publicum eine Schilderung des Odysee'schen Reiches geboten. Denn zu dem Worte, das zuerst selbst schon an Ort und Stelle unmittelbar entstanden, sofort aufgezeichnet worden ist, hat einer der ersten Landschaftsmaler, dem Schriftsteller auf Schritt und Tritt folgend und sich ihm einend im Geiste, in der Anschauungsweise und in der Tendenz, Reich und Volk des Odysseus mit dem Bleistift und dem Pinsel illustrirt. Beide haben sich in ihren Erfahrungen die Ueberzeugung geholt, und diese in dem vorliegenden Werke jeder mit seinen Mitteln wiederholt, dass dieses Land und seine Leute **die beste Erklärung der homerischen Dichtung abgeben,** dass man an deren Qualität und deren Entstehung aus der Wirklichkeit selbst heraus nicht zweifeln kann, wenn man sich nur mit den eigenen Sinnen und Empfindungen dort eingelebt, gesehen hat, wie auch die Gegenwart noch zu der so viele Jahrtausende älteren Vergangenheit des Dichters stimmt. Die darauf bezüglichen Vergleiche und die also herbeigeführte vielfältige Mischung des Historischen mit dem Heutigen geben dem Buche einen eigenthümlichen Charakter, der für den Leser die Langeweile ausschliesst.

Gef. Bestellung wolle man derjenigen Buchhandlung zukommen lassen, von welcher in der Regel der literarische Bedarf gedeckt wird.

Hochachtungsvoll

Die Verlagsbuchhandlung.

Stick- und Spitzen-Musterbuch

von

Hans Sibmacher.

Nach der Ausgabe vom Jahre 1597 in facsimilirten Copien

herausgegeben vom

k. k. Oesterreichischen Museum.

Mit einem Vorworte, Titelblatt und 35 Musterblättern. Dritte Auflage. quer 8°.
Broschirt 2 fl. = 4 M., in Leinwandband mit Rothschnitt 2 fl. 80 kr. = 5 M. 60 Pf.