Verlag von Carl Gerold's Sohn in Wien.

Die

SAMMLUNG ANTIKER VASEN UND TERRACOTTEN

im k. k. Oesterreich. Museum.

Von

Dr. KARL MASNER.

Katalog und historische Einleitung. Mit 10 Lichtdruck- und 1 Steindrucktafel sowie 36 Abbildungen im Text.

16½ Bogen 4°. Velinpapier. Elegante Cartonnage 20 Mark.

Die

GLASSAMMLUNG

des k. k. Oesterreichischen Museums für Kunst und Industrie.

Geschichtliche Uebersicht und Katalog

von

BRUNO BUCHER.

Mit einer Tafel in Farbendruck und 12 Heliogravuren.

17½ Bogen. 4°. Velinpapier. Elegante Cartonnage 20 Mark.

DIE

TECHNIK DER AQUARELL-MALEREI

von

LUDWIG HANS FISCHER.

Mit 17 Holzschnitten, 15 Abbildungen in Farbendruck, ausgeführt von Angerer & Göschl, einer Farben- und einer Papiermustertafel.

Vierte vermehrte Auflage.

7¼ Bogen Text. gr. 8°. Elegante Cartonnage 5 Mark.

Die

K. K. WIENER PORZELLANFABRIK.

Ihre Geschichte und die Sammlung ihrer Arbeiten im k. k. Oesterreichischen Museum.

Von

Jacob von Falke,

Director des k. k. Oesterreichischen Museums für Kunst und Industrie etc. etc.

90 Seiten Text gr. 4°. Velinpapier. Mit 17 Tafeln Abbildungen, wovon eine in Farbendruck. Elegante Cartonnage 15 Mark.