1

2

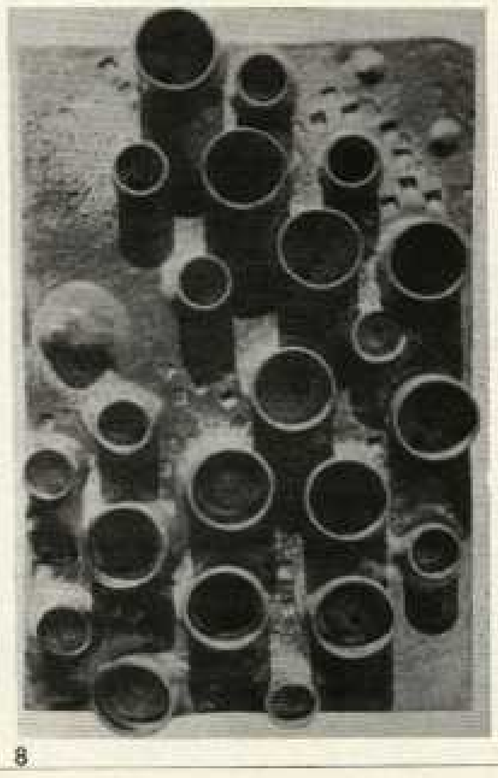
3

4

5

6

7



8

1 Hiroshige, Fukagawa, die weite Ebene von Suzaki. Herabstoßender Fischadler
2 Carl Otto Czeschka, Krimhilds Traum, rechte Hälfte mit stürzenden Adlern, aus „Die Nibelungen". Leipzig, 1908
3 Fredo Meyerhenn, Der schiefe Turm von Pisa. Zerrfotografie 1973
4 Floris Neusüss, Bewegungsstudie in drei Phasen, Fotografie, 1973
5 Fred Nowak, In der Morgensonne, 1971. Unikatgrafik
6 Fred Nowak, Der rote Damm, 1963. Unikatgrafik
7 Wilma Niedermayr-Schalk, Bodenvasen
8 Wilma Niedermayr-Schalk, Reliefplastik