Otto Buchinger

Inh. Pöhlmann

Antiquitäten

Orientteppiche

LINZ

Bethlehemstraße 5

Telefon 07222/20278

Seit über 425 Jahren

Tradition 1548 – 1973 Fortschritt

WUB Innsbruck

Wagner'sche Univ.-Buchdruckerei Buchroithner & Co.

Innsbruck, Erlerstraße 5–7 Telefon 05222/29761

Internationale Auktionsvorschau

15.–17. Mai	MÜNCHEN – Hartung & Karl Wertvolle Bücher, Autographen, dekorative Grafik
16.–17. Mai	SAARBRÜCKEN – P. Peretz 36. Auktion
17. Mai	KÖLN – Kunsthaus Lempertz Moderne Kunst
24. Mai bis 8. Juni	ZÜRICH – Galerie Koller Gemälde, Möbel, Silber, Antiquitäten u. a. m.
27.–29. Mai	MÜNCHEN – Wolfgang Ketterer Kunst des 19. und 20. Jhs. Art Nouveau/Art déco
27.–30. Mai	WIEN – Dorotheum 604. Kunstauktion
27.–29. Mai	MÜNCHEN – Karl und Faber Kunst alter und moderner Meister
12.–15. Juni	BERN – Kornfeld und Klipstein Alte Grafik und moderne Kunst
19./20. Juni	MÜNCHEN – Neumeister KG Gemälde, Grafik, Skulpturen, Möbel, Antiquitäten
21.–27. Juni	LUZERN – Galerie Fischer Internationale Kunstauktion
27.–29. Juni	KÖLN – Kunsthaus Lempertz 539. Auktion – Alte Kunst, Gemälde, Skulpturen, Kunstgewerbe

Österreichisches Kulturinstitut Warschau Niederösterreichische Kunst in Nowy Sacz,

Anläßlich der „Österreich-Woche" fand vom 17. bis 24. Februar 1974 im Museum der Mittelstadt Nowy Sacz eine Ausstellung niederösterreichischer Kunst statt. Diese Ausstellung wurde vom Landesverband der NÖ Kunstvereine und dem Österreichischen Kulturinstitut Warschau veranstaltet und vom Bundesministerium für Unterricht und Kunst finanziell gefördert. Letzteres bestellte Prof. Oskar Matulla zum Ausstellungskommissar.

Über Vereinbarung mit dem Kulturinstitut Warschau wurden ausschließlich Druckgrafiken, Aquarelle, Pastelle und Kleinplastiken in gegenständlichen oder gegenstandsnahen Arbeiten gezeigt, zudem jüngere oder weniger bekannte Künstler in die Ausstellung eingebaut.

Das Ausstellungsgut zeigt Druckgrafiken – rund 70 Prozent der Ausstellung –, die wie folgt gegliedert sind: Holzschnitte: Kaulfersch, Hammerstiel, Steininger, Vavra-Aspetsberger / Farbholzschnitte: Waber / Schrotblätter: Riedel / Radierungen: Vavra-Aspetsberger, Hollemann, Tobner Inge, Bergner / Farbradierungen: Berner, Frohner, Melcher / Farblithografien: Matulla / Siebdrucke: Korab. Die farbige Komponente wird mit den Aquarellen von Kaulfersch, Bilek, Kaindl und Traudel Pichler gestellt, wie durch die Pastelle von Erntl und Kaulfersch. Mit Kleinplastiken sind Hietz, Ingerl und Schagerl vertreten.

Innerhalb der Auswahl lassen sich Entwicklungsabläufe und stilistische Ausformungen ablesen. Landesrat Leopold Grünzweig eröffnete die Ausstellung. Das Ausstellungsgut wird später in Krakau und Warschau gezeigt werden. Andererseits werden Krakauer Künstler in Niederösterreich im Jahre 1975 zu Gast sein.

Dem Katalog ist eine Karte von Niederösterreich eingedruckt, die mit den Geburts- und Wohnorten wie den Lebensbereichen der Künstler deren Verbundenheit mit dem Lande unterstreicht.

Oskar Matulla