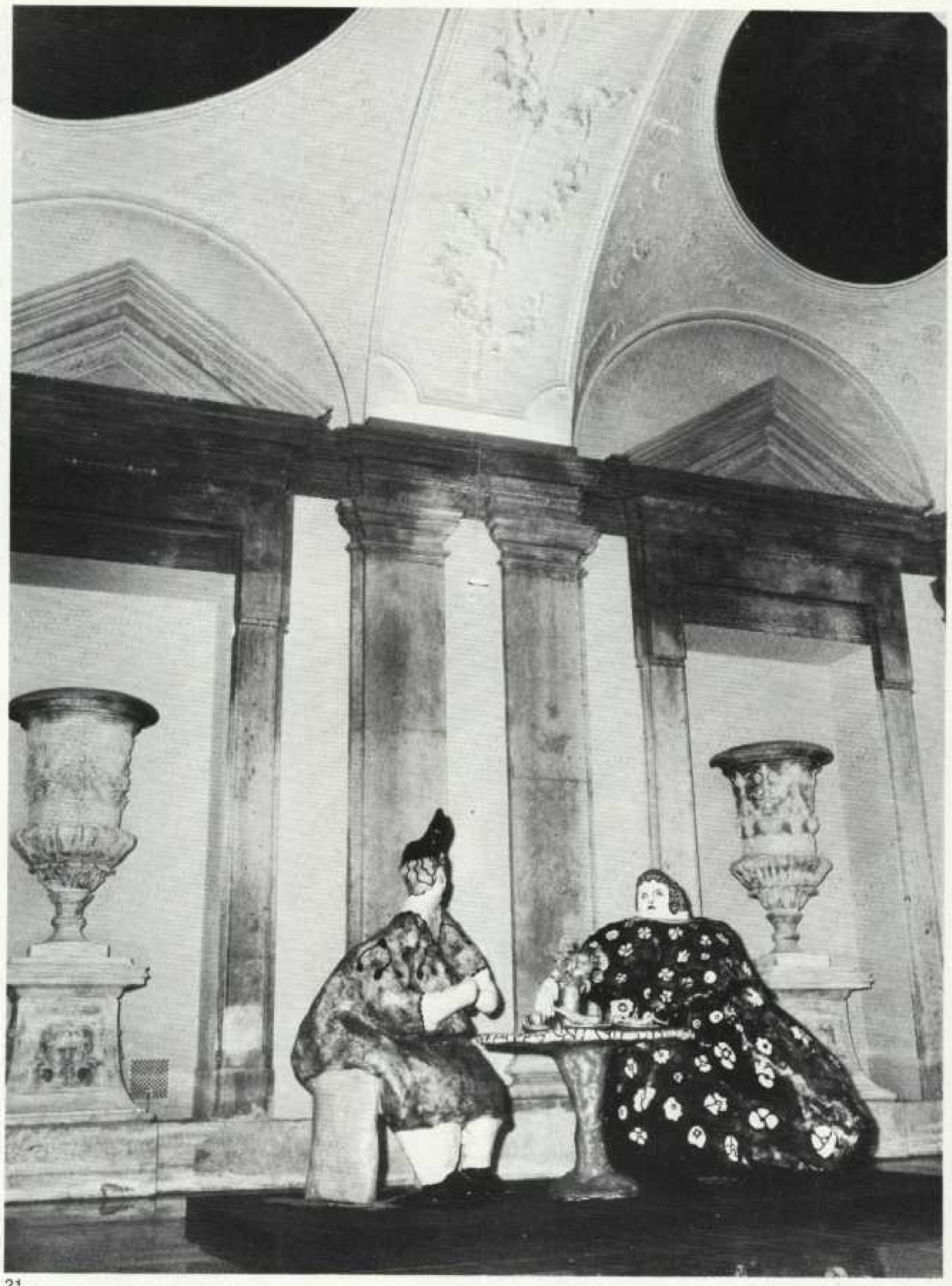
22



21

18 Robert Motherwell (1915 Aberdeen/Washington/USA), »The Spanish Death«, 1975. Acryl/Leinwand. 244 × 198 cm. Sammlung Ludwig, Aachen

19 Serge Poliakoff (1906 Moskau/UdSSR – 1969 Paris/Frankreich), »Komposition«, 1959. Öl/Leinwand. 130 × 96,5 cm

20 Christo (Javacheff), (1935 Gabrovo/Bulgarien), »Three Nudes in a Bed«, 1963. Empaquetage, Schaufensterpuppen, Bett, Folien, Schnur. 90 × 220 × 145 cm

21 Niki des St. Phalle (1930 Neuilly-sur-Seine/Frankreich), »Die fressenden Mütter«, 1969. Polyester, farbig gefaßt. Höhe 192 cm. Sammlung Ludwig, Aachen

22 Otto Muehl (1925 Grodnau /CSSR), »Ohne Titel«, 1963 bis 1966. Eines aus 5 Aktionsfotos, je ca. 65 × 50 cm.

23 Aus der Kindermalaktion des Modernen Museums am 15. Juli 1979

24 H. Kurz-Goldstein, M. Preuschl und Ingrid Fessler: »Konzert für ein Museum«. Aufführung anläßlich eines Konzertes im Museum moderner Kunst, Palais Liechtenstein, im Mai 1979

23

24