27.226

Z II 420

169

alte und moderne **kunst**

Die Neuaufstellung des Österreichischen Museums für angewandte Kunst Wien 1980

Qualitäten und Individualitäten in der Bildnistradition — Zur österreichischen Porträtmalerei des 18. Jahrhunderts (Farbbeitrag)

Essay:
Der Behauptungsversuch des Individuums — Zur österreichischen Kunst der siebziger Jahre