



DURCHBILDUNG DES TEXTLICHEN THEILES
 EINER-GEGEBENEN-SCHWARZ-WEISS-
 ZEICHNUNG-ABWÄGEN DES VERHÄLT-
 NISSES IHRER FLECKENWIRKUNG ZUR
 SCHWARZ-WEISS-PROPORTION DER ZU
 ENTWERFENDEN SCHRIFT UND STELLEN
 DES SCHRITTFELDES IN DEN RAUM-ES WAR
 EINMAL EIN ALTER KÖNIG DER WOHNTE
 IN EINEM GROSSEN SCHLOSSE UND HAT

JOHANN STUBNER



LUIGI BRAIDOTTI

BRUNO SEUCHTER



MEIN HAUS
 MEINE WELT