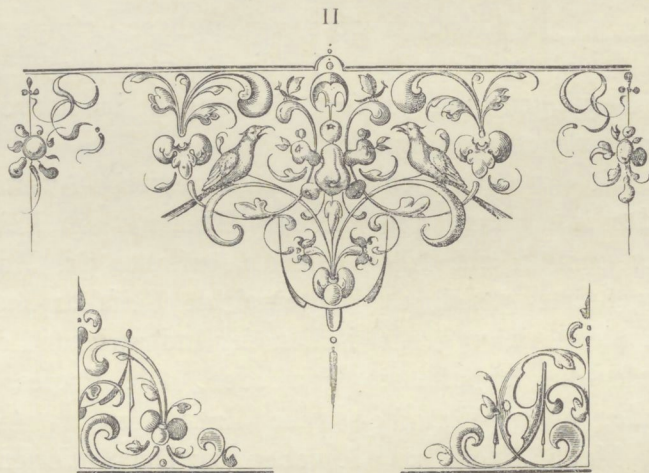


dem Weltausstellungsplatze. Von Professor *Laufberger* sind die Compositionen zu den Mosaik- und Glasgemälden und den Victorien im Ausstellungspalaste, die Skizze zu der Gruppe des Atlas über dem Portal u. a. m. Professor *Sturm* betheiligte sich in hervorragender Weise an den Entwürfen für die Decorirung des Hofsalons.

Weiteres über die Thätigkeit der Angehörigen der Kunstgewerbeschule bei Gelegenheit der Weltausstellung enthält der dritte Abschnitt dieser Schrift.



*Blon Fois.*