

Vollkommenheit hinstellen. Aber auch in französischen Conversationsstücken war er vorzüglich als alter Stutzer, Banquier, eleganter Marquis. Unzählige seiner Rollen, wie Falstaff, Stuhlrichter Nyuzó, Zigeuner Bija, Lonchai in Kisfaludy's „Täuschungen“ und andere mehr haben nach ihm lange keinen ebenbürtigen Darsteller gefunden.



Gabriel Egresfy.

Ludwig Fán c s y (1809 bis 1854) spielte erst Liebhaber, dann Intriganten. Er war vom medicinischen Studium zum Theater gekommen, wo seine hervorragende Bildung ihn alsbald in die erste Reihe stellte. Tartuffe, Shylock, Jago, Wurm, Edgar waren seine Hauptrollen. Dank seiner großen Intelligenz wurde er ein ausgezeichnete Regisseur; nach 1849, in der kritischsten Zeit, machte ihn das Vertrauen zum leitenden Director,