

	Seite
Reiterfigur aus der Zeit der Völkerwanderung; nach dem Relief auf einem Gefäße des Nagy-Szent-Miklóser Fundes, von demselben	48
Schlußbignette: Schwert aus der ungarischen Heidenzeit, von demselben	54
Bignette, von Julius Benczur	55
Emaillirtes mit Edelsteinen besetztes Goldkreuz der Königin Gisela; nach dem Original der Münchener „Reichen Kapelle“	57
Die Krönungs-Insignien des ungarischen Königreiches, von Béla Benczur	64
Der Anfang der Stiftungsurkunde des heiligen Stefan für Martinsberg, die älteste und einzige Urkunde aus dieser Zeit (1001); nach dem Original in der Abtei Martinsberg	65
Aus der Legende des heiligen Ladislaus; nach dem Freskogemälde in der Kirche zu Güle (Széklerland), von Ladislaus Kimnach	66
Das Siegel König Kolomans (1109); nach dem Original im Reichsarchiv zu Budapest	68
Das Siegel König Gézas II.; nach dem Original (typarium) im Nationalmuseum zu Budapest	69
Das Siegel König Stefans III.; nach dem Original (typarium) im Nationalmuseum zu Budapest	71
Im Sarge Bélas III. im December 1848 gelegentlich der in Stuhlweißenburg an der Stätte der ehemaligen Basilica vorgenommenen Grabungen gefundene Gegenstände; Krone, Scepter, Armspange (aus Silber), Crucifix (vergoldete Bronze), Encolpium (aus Silber), im Nationalmuseum zu Budapest; der Schädel wurde in der Garnisonskirche der Ofener Festung beigelegt, von wo er in die Krönungskirche übertragen werden wird; nach den Originalen von Béla Benczur	72
„Die Leichenrede“, ältestes ungarisches Schriftstück aus dem Pray-Codex; nach dem Original im Nationalmuseum zu Budapest	73
Der Anfang einer Urkunde König Bélas III. vom Jahre 1195; nach dem Original im Reichsarchiv zu Budapest	74
Kirchengeräthe aus dem Mittelalter; Originale im Nationalmuseum zu Budapest, von Béla Benczur	75
Das Innere der Ruine der Számbéker Propsteikirche, Übergangsstil, aus dem XIII. Jahrhundert, von demselben	77
König Andreas II. und seine Gemalin Gertrud von Meran, auf einem Codezblatt; nach dem Psalterium des Thüringer Markgrafen Hermann (XIII. Jahrhundert) in Stuttgart	80
Die Goldbulle König Andreas' II. vom Jahre 1224 aus dem Archiv der Familie Kállay im Nationalmuseum zu Budapest; nach dem Original von Theodor Dörre	81
Der Anfang einer Urkunde König Bélas IV. aus dem Jahre 1258; nach dem Original im Nationalmuseum zu Budapest	82
Die Goldbulle König Bélas IV.; nach dem Original im Nationalmuseum zu Budapest, von Theodor Dörre	83
Der Anfang einer Urkunde König Ladislaus' IV. vom 18. Juli 1274; nach dem Original im Nationalmuseum zu Budapest	85