

Der Grundriß der Umwallung des Požeganer Kessels bildet eine Ellipse, deren längere Achse sich von West nach Ost richtet. An drei Stellen ist diese Umwallung unterbrochen: an der Ost- und Westseite schneiden Einsattelungen tief in die Bergrücken ein, an der Südseite aber, wo die Unterbrechung am schärfsten ausgeprägt ist, tritt die Drljava,



Denkmal des Vater Imbrišinović in Požega.

die Hauptwasserader des Kesselinnern, durch eine tiefe Scharte in die Saveebene hinaus. Die Gruppierung der Gebirgszüge ist daher sehr übersichtlich: die ganze Umwallung zerfällt in zwei Abschnitte, einen nördlichen und einen südlichen, von denen der erste einheitlicher ist, während den zweiten die Drljava in zwei Flügel trennt.

Wer von Westen kommend, mit der Eisenbahn die Save bei Jasenovac knapp an der Unamündung überseht, erblickt ein dunkles ernstes Gebirge, das steil aus der flachen