

	Seite
Das Portal der Salvatorokapelle in Wien, von Georg Niemann	63
Der innere Burgplatz in Wien, von demselben	64
Das Lustschloß Schönbrunn, von demselben	67
Das Schwarzenberg-Palais in Wien, von demselben	68
Initial D, von Josef Wieser	70
Die Perchenfelder Kirche in Wien, von Andreas Nedelkowitz	71
Die Fünfhäuser Kirche in Wien, von Anton Weber	75
Die Botivkirche in Wien, von demselben	77
Das Operntheater in Wien, von Rudolf Bernt	79
Das Stiftungshaus am Schottenring in Wien, von Siegfried Stern	81
Die neue Universität in Wien, von Rudolf Bernt	83
Die neuen Hofmuseen in Wien, von demselben	85
Der Heinrichshof am Opernring in Wien, von demselben	86
Ein Wiener Zinshaus in der Augustinerstraße, von demselben	87
Villa Gerold bei Wien, von demselben	89
Schlußvignette, von Friedrich Hermann Giesel	90
Kopfleiste und Initial, von Moiz Greil	91
Der Stammgast, von Hans Schließmann	95
Einlaß ins Burgtheater, von demselben	99
Beim „Heurigen“, von demselben	107
Landpartie, von Moiz Greil	113
Das Parterre von Schönbrunn, von demselben	115
Im Volkssprater, von Hans Schließmann	117
Schusterbub, Wäscherin und Fiaker, von demselben	120, 121
Schlußvignette, von Moiz Greil	122
Kopfleiste und Initial, von Josef Machold	123
Josef Haydns Geburtshaus in Rohrau (Niederösterreich), von Josef Johann Kirchner	124
Die österreichische Volkshymne, Josef Haydns Autograph im Besitze der k. k. Hofbibliothek zu Wien	125
Wolfgang Amadeus Mozart, von Gustav Frank	127
Kaspar Zumbusch: Das Beethoven-Denkmal in Wien, von demselben	129
Karl Kundmann: Das Schubert-Denkmal im Wiener Stadtpark, von Julius Berger	131
Das Gebäude der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, von Heinrich Bültemeyer	132
Aus dem Innern des Operntheaters in Wien, von demselben	133
Johann Strauß (Vater), nach Josef Kriehuber	135
Josef Lanner, nach demselben	137
Schlußvignette, von Karl Karger	138
Kopfleiste mit Initial, von Josef Machold	139
Aus der Nibelungenhandschrift der Ambraser-Sammlung zu Wien	142
Walthar von der Vogelweide. Nach der Pariser Handschrift. Aus dem Werke: Friedrich Heinrich von der Hagen: „Minnesinger“	143