

	Seite
Die podolische Platte in der Gegend von Kutyska bei Miżniów, von Julius Falat . . . . .	55
Die Uferwand des Dniestrflusses bei Baleszczyki, podolisches Plateau, von Hugo Charlemont . . . . .	57
Petroleumgruben von Schodnica, Karpathen, von Julius Falat . . . . .	61
Felspartie von Urzeż im Bezirke Stryj, Karpathen, von demselben . . . . .	63
Czarna-hora-Kette von Peczenizhn-Szczepanowski aus, Karpathen, von Roman Kochanowski . . . . .	67
Die Saline von Kosów, von Julius Falat . . . . .	71
Wasserfall des Pruthflusses in Dora, Karpathen, von Roman Kochanowski . . . . .	73
Neu-Sandec im Jahre 1840; nach dem Aquarell von Rudolf Alt (signirt F. Alt), in der k. und k. Fideicommiss-Bibliothek zu Wien . . . . .	77
Klippe von Czorsztyn am Dunajecfluß (peninischer Klippenzug), Karpathen; nach dem Gemälde von August Schaeffer im naturhistorischen Hofmuseum zu Wien . . . . .	81
Aus der Krywań-Kette in der Tatra, von Julius Falat . . . . .	83
Kościelisko-Thal in der Tatra, von demselben . . . . .	85
Meerenge in der Tatra, von Roman Kochanowski . . . . .	87
Mündung des Sanflusses in die Weichsel, nordgalizische Tiefebene, von Rudolf Bernt . . . . .	91
Flugandlandschaft nördlich von Sądowa-Wisznia, von Julius Falat . . . . .	95
Przemysł, von Rudolf Bernt . . . . .	97
Eine Partie vom Schlosse Łańcut (Landshut); nach einem Aquarell von Julius Falat . . . . .	99
Wieliczka . . . . .	103
Die Felsen von Mników (Juraformation) . . . . .	105
Porphyrtsteinbruch von Mielkinia (Dyasformation) . . . . .	107
Schlußbild: Schloßruine Teczyn bei Krzeszowice . . . . .	110
Sämmtlich von Roman Kochanowski.	
Kopfleiste: Die Höhlen von Mników und Funde der Steinzeit . . . . .	111
Bemalte Thongefäße der Steinzeit aus Ostgalizien . . . . .	119
Waffen, Schmuck, Geräthe zc. der Bronzezeit . . . . .	121
Stythische, La Tène- und römische Funde . . . . .	125
Svantovit-Steinsäule aus dem Flusse Zbrucz in Ostgalizien . . . . .	135
Schlußbild: Funde aus der Zeit der Völkerwanderung und der sogenannten slavischen Periode . . . . .	136
Sämmtlich von Hugo Charlemont.	
Kopfleiste: Der Wawel, von Roman Kochanowski . . . . .	137
Grabmal des Władysław Łokietek in der Kathedrale zu Krakau, von Karl Ritter von Siegl . . . . .	143