

| | Seite |
|--|-------|
| Trachten der Podhasanen | 265 |
| Goral und Goralin aus Szlachtowa bei Szczawnica (zu Markte gehend) | 267 |
| Trachten der Powisłanie (an der Weichsel bis nach Sandomir und um Tarnów wohnend) | 273 |
| Trachten der Lasowiaken (gegen den San wohnend) | 277 |
| Trachten der Gluchoniemy | 281 |
| Trachten der Beskidy- und Pioniny-Bewohner | 287 |
| Sämmtlich von Zygmunt Ajdukiewicz. | |
| Ein Kleinstadtbote, von Valerius Eljasz | 289 |
| Gasse in Baranów an der Weichsel, von Julian von Zachariewicz | 295 |
| Aus dem Dorfe Michocin, zwischen Tarnobrzeg und Baranów an der Weichsel, von demselben | 297 |
| Die Holzkirche zu Dembno im Sandeocer Kreis, von Valerius Eljasz | 301 |
| Das Innere einer Bauernhütte in Radziszów bei Krakau, von demselben | 305 |
| Ein alter Bergbewohner in der Thüre seines Hauses zu Zakopane, von demselben | 309 |
| Wagenfahrt im Sommer, von Zygmunt Ajdukiewicz | 315 |
| Schlittenfahrt, von demselben | 319 |
| Farbiges Trachtenbild: Polnische Trachten aus der Gegend von Krakau, von Zygmunt Ajdukiewicz; chromoxylographisch ausgeführt von Hermann Paar (zum Artikel über das Volksleben der Polen gehörig). | — |
| Ein Hirte (Jahász) in der Tatra, von Valerius Eljasz | 323 |
| Milchtransport aus dem Gebirge, von demselben | 327 |
| Die Gottesmutter führt die büßenden Seelen über die Dornenpfade; aus dem Cyclus der Gottesmutter-Legenden von Peter Stachiewicz | 335 |
| Zur Sage vom verschütteten Bergmanne; aus dem Wieliczka-Cyclus desselben Künstlers | 339 |
| Weihnachtsritt bei den Lasowiaken, von Zygmunt Ajdukiewicz | 345 |
| Herumgehen mit Tur, von Julius Falat | 349 |
| Wenzel Zaleski (Pseudonym: Wacław z Oleska); nach dem Aquarell von A. Reichan | 353 |
| Wasserbegießung zur Osterzeit, von Adalbert von Kossak | 355 |
| Sobótka-Feier, von Zygmunt Ajdukiewicz | 357 |
| Konik Zwierzyniecki in Krakau, von demselben | 361 |
| Krakauer Bauernhochzeit; nach dem Aquarell (1881) von Anton Dozakiewicz im kunsthistorischen Hofmuseum zu Wien | 365 |
| Polnischer Nationaltanz in Podolien, von Julius Falat | 369 |
| Der Räubertanz in der Hohen Tatra, von Adalbert von Kossak | 371 |
| Ein ruthenischer Kirchenbesucher, von Julius Makarewicz | 377 |
| Krämerladen; Jahrmachtszene aus Waszkowce in Podolien, von Julius Falat | 379 |
| Volksgruppe aus Krogólec (Bezirk Husiatyn), von Zygmunt Ajdukiewicz | 381 |
| Volksgruppe aus Bogdanówka (Bezirk Bbaraż), von demselben | 383 |
| Volksgruppe aus Uhnów-Rawa-Poddubce, von demselben | 385 |

(Von links gezählt: 1. Poddubce, 2.—4. Uhnów, 5.—7. Poddubce.)