

Rosenfarbe hineinspielte. Zwischen diesen Schüsseln standen Figuren von köstlichem Teige bereitet, welche seltjam kurzweilige Geschichtchen darstellten. Da zog z. B. Pontius Pilatus dem Mohammed Würste aus der Tasche heraus; und es ist doch bekannt, daß Juden und Türken kein Schweinefleisch essen, das war also ein lustiges Epigramm auf sie. In der richtigen Mitte auf dem Tische, da stand ein wunderschönes Lämmchen aus Butter, von der Größe eines natürlichen Schäfchens; ich aber hätte alles, was auf dem Tische war, gerne für seine Augen gegeben, denn es waren das zwei Brillanten, so groß wie die Haselnüsse und in schwarzer Fassung, nämlich es waren Ringe, die in der Butter also versteckt waren, daß nur zu sehen war, was die Augen darstellte. Dieses Lämmchen, dessen Wolle aus Butter von der wirklichen gar nicht zu unterscheiden war, hatte Jungfrau Agnes selbst mit ihres Vaters Hilfe kunstreich gefertigt. Der Herr Hetmann hat es lange betrachtet; aber was bedeuten ihm denn die Brillanten, dieweilen er deren einen vollen Griff an seiner Karabela besitzt? Nur die Arbeit war es, die ihm wohl gefiel, da er dann nicht viel aß, sondern nur immer darauf und auf die wohlledle Jungfrau Agnes hinschaute. Der Alte rückte mehrere Male seine Karabela zurecht, was bei uns bedeutet, daß er zufrieden ist und voll Affecten. — Weiterhin haben silberne vergoldete Krüglein mit Essig und Öl gestanden, und vier große Kannen mit altem Meth gefüllt standen auf silbernen und vergoldeten Brettern, von ebenfalls vergoldeten Kelchen umstellt. Weiters waren da silberne Schiffchen mit Confect von jeglichem Obst, das nur der Herr hat im Lande gedeihen lassen; alles dieses aber war von der wohllehrbaren Jungfrau Agnes im Herbst eingekocht worden, denn dieses allerliebste Kindchen gleicht einem Bietchen, das bei Zeiten für alle Bedürfnisse vorsorget. Da stand auch Wein in Karaffen, die freilich von Glas waren, aber sie standen in silbernen, vergoldeten Körbchen und hatten in silberne Schrauben passende Köpfschen und das Glas war rein wie Schnee und von herrlich glattem Schliffe. Ich übergehe andere kleinere Dinge dieser Art, denn es ist schon Zeit an die allerwichtigsten heranzutreten, daran auch Ihr, Herzallerliebste, nicht wenig Gefallen findet, das ist an die Kuchen, Plätzchen, Eierkuchen, Mohnflecken und alles Gebäck von Gott weiß was für Namen, die seltenen Dinglein, welche den großen Hauptkuchen umgaben. Dieser war von ovaler Form und hatte einen Umfang von acht Ellen, wenn nicht mehr. Eine Höhe hatte er von zwei Schuh, und als wir in die Stube traten, da hat er uns schon mit seinen Gewürzen entgegen geduftet. An seinen Rändern standen verschiedene Figürchen: die zwölf heiligen Apostel, so schön gebildet, wie wenn sie lebten, alles aus Teig gemacht, der Judas hat mich sehr erlustert. Erinnerst dich Euer Liebden Salusia an jenen Herrn Gielbatowski, an jenen schändlichen Roßtäuscher, der mir für meine trächttige Stute einen blinden Klepper angehängt hat, und mir bei Gott geschworen, daß er gar keinen Defect hat und der mich dabei küßte? Ganz genau ein solcher Fuchsbart