

	Seite
Kopfleiste: das Landeswappen, das Schwert des Großmeisters Johann Siebenhirter in Millstatt (1499) und Richterstäbe, von Hugo Charlemont . . . . .	61
Stift St. Paul, von Victor Lutz . . . . .	65
Sponheimer Herzogsiegel: Bernhard (1209) . . . . .	66
Sponheimer Herzogsiegel: Ulrich III. mit dem Landeswappen (1248) und Philipp Electus (1273); nach den Originalen im kärntnischen Geschichtsverein, von Karl von Siegl . . . . .	67
Die Herzogseinkerbung in Kärnten; nach dem Wandgemälde von Josef Ferdinand Fromiller (XVIII. Jahrhundert) im Landhaus zu Klagenfurt, von demselben . . . . .	69
Der Herzogsthron auf dem Zollfeld bei Maria-Saal, von Hugo Charlemont . . . . .	73
Der Fürstenstein im Landhaus zu Klagenfurt auf seinem ehemaligen Platze bei Karnburg (im Hintergrund Maria-Saal), von demselben . . . . .	75
Klagenfurt um das Jahr 1649; nach Matthias Merians Topographie . . . . .	77
Schlussvignette: Das Denkmal für Hauptmann Hermann auf dem Predil, von Hugo Charlemont . . . . .	86
Kopfleiste . . . . .	87
Typus eines Deutschen aus Kärnten . . . . .	90
Typus einer Deutschen aus Kärnten . . . . .	91
Typus eines Slovenen aus Krain . . . . .	92
Typus einer Slovenin aus Krain . . . . .	93
Schlussvignette . . . . .	96
Sämmtlich von Hugo Charlemont.	
Kopfrandleiste: Das Hüttenberger Knappenfest, Gailthaler Gürtel, Gold- und Kärntnerhaube . . . . .	97
Volkstrachten aus Kärnten: Gail- und Lavantthaler Frauenstrachten; chromolithographisch ausgeführt von C. Angerer & Göschl . . . . .	101
Blockzeichen im Gailthal . . . . .	105
Osternacht im Lavantthal . . . . .	107
Die Bierberger . . . . .	109
Der Wettlauf in Weitensfeld . . . . .	111
Tanz unter der Linde (in St. Stefan an der Gail) . . . . .	115
Das Rufenstechen in Feistritz . . . . .	117
Das Wallisführen im Möllthal . . . . .	125
Sämmtlich von Felician von Myrbach.	
Miniatur und Text aus der sogenannten „Millstätter Handschrift“; Facsimile nach dem Original im Archiv des kärntnischen Geschichtsvereins in Klagenfurt . . . . .	133
Adolf Ritter von Tschabuschnigg; nach einer Photographie, von Josef Kassin . . . . .	137
Geschichtenerzählerin beim „Türkenfieber“, von Felician von Myrbach . . . . .	145
Die Sage von den weißen Frauen, von demselben . . . . .	147
Ritter Kralj Matjaž und der Fuhrmann, von Franz Benisek . . . . .	155
Thurm in der Nähe der Burg Mansberg, von Rudolf Bernt . . . . .	158