

	Seite
Gigg eines Lloyd-Dampfers mit Matrosen, von Robert Ruß . . . . .	319
Der neue Hafen von Triest, von Hugo Charlemont . . . . .	321
Seelazareth von Valle San Bartolomeo bei Triest, von Rudolf Vernt . . . . .	323
Die öffentlichen Lagerhäuser in Triest . . . . .	327
Das Lloyd-Arsenal in Triest . . . . .	333
Taucher in Triest . . . . .	335
Sardellenfischer in Istrien auf der Süßwasserstation . . . . .	339
Austernfang bei Baule . . . . .	345
Fischerhütte auf Baule . . . . .	347
Küstenfahrer am Ankerplatz Kohle aufladend . . . . .	353
Sämmtlich von Hugo Charlemont.	
Karstboden bei Sessana vor seiner Bewaldung, von Eduard von Lichtenfels . . . . .	359
Karstboden bei Herpelje nach der Bewaldung, von demselben . . . . .	361
Olivenpflanzungen auf Terrassen in Pirano, von Hugo Charlemont . . . . .	365
Umpflanzungen von Wein und Schilfrohr in Parenzo, von demselben . . . . .	367
Wein in Guirlanden zwischen Bäumen gezogen (alte Cultur), von demselben . . . . .	369
Schlußvignette: Werkzeuge und Geräthschaften für Wein- und Ackerbau, von demselben . . . . .	372