

	Seite
Kirche in Watra-Moldawiça, von Rudolf Bernt	415
Kloster Suczawiça, von demselben	417
Das gewesene Armenierkloster „Zamka“ bei Suczawa, von Robert Ruß	419
Kirche in M:Zykany, von Rudolf Bernt	423
Holzkirche in Slobodzia-Romarestie (früher in Newna), von Hugo Charlemont	427
Grabnische Luka Arbures in der griechischen Kirche zu Arbora, von Karl Ritter von Siegl	431
Ikonostas in der griechischen Kirche St. Dnuphri bei Sereth, von demselben	435
Bucheinband eines Evangeliums aus Suczawa (XVI. Jahrhundert); nach dem Original im Stauropigianischen Institut zu Lemberg (Photographie von Trzemeski)	439
Von der Außenmalerei der griechischen Kirche in Watra-Moldawiça (Belagerung von Konstantinopel), von Karl Ritter von Siegl	442, 443
St. Georg, aus einem Frescobild in der ehemaligen Klosterkirche zu Horecza bei Czerno- wiz, von demselben	445
Domkirche in Czernowiz, von Rudolf Bernt	449
Aus dem Innern der Synodal-Kirche der erzbischöflichen Residenz in Czernowiz, von Karl Ritter von Siegl	453
Die armenische Kirche in Czernowiz, von Rudolf Bernt	455
Schlußbild: Tatarendenkmal bei Wama, von Hugo Charlemont	458
Maisfeld in der Gegend bei Suczawa	465
Weizenfeld in der Gegend bei Suczawa	471
Waldpartie aus dem Sipitulthal	487
Dampfbrettfsäge im Kloster Putna	491
Holzrieße und Koliba mit Huzulenarbeitern	493
Floßlandungsplatz und Fangrechen am Czeremoszfluß bei Uszczeryki	495
Sämmtlich von Robert Ruß.	
Die Kronprinz Rudolf-Klaufe im Czeremoszthal, von Theodor Freiherr von Ehrmanns	497
Partie von der Putna-Dglinde-Waldbahn	499
Jakobeny an der Goldenen Wistriça	503
Der Berg Arsziga bei Jakobeny	507
Kollbahn zur Thalbeförderung des Mangans in Jakobeny	511
Das Hammerwerk in Eisenau bei Kimpolung	513
Sämmtlich von Robert Ruß.	
Eine moderne Jahrmarktszene aus Radauz, von Julius Zuber	521
Der Ottobrunnen in Dorna-Watra, von Theodor Freiherr von Ehrmanns	527
Schlußbild: Schiffmühlen im Pruth, von Hugo Charlemont	532