

	Seite
Grenzregulirung, von Paul Joanowits	297
Blutfrieden, von demselben	301
Amulette, von Hugo Charlemont	303
Costüme aus Gajnica, Foča und Bišegrad, von demselben	305
Stadtkostüm aus Sarajevo, von Emerich Révész	307
Hodža (mohamedanischer Geistlicher), von Julius Tury	309
Katholische Hercegovcen mit Tragthier, von Rudolf von Ottenfeld	311
Orthodoxe Hercegovcen, von demselben	313
Mohamedanische Frauencostüme nebst Details, von J. Kobilca	315
Türkische Frauen auf der Straße in Sarajevo, von Ladislaus Pataky	317
Orthodoxe aus dem Sarajevsko polje, von demselben	319
Mohamedanische Frauen aus Mostar, von Rudolf von Ottenfeld	323
Betende Katholikin aus Zajce, von Julius Tury	325
Katholiken aus Kreševo, von Ladislaus Pataky	327
Katholikin aus Mittelbosnien, von Julius Tury	329
Kopfpuz aus Srebrenica, von Hugo Charlemont	331
Han (Einkehrhaus) in Dobrci, von Zygmunt Ujdukiewicz	333
Hercegovinischer Bauernhof, von Rudolf von Ottenfeld	335
Besuch bei einer mohamedanischen Wöchnerin, von J. Kobilca	337
Katholik aus Mittelbosnien, von Julius Tury	339
Das Tätowiren, von Ewald Arndt-Ceplin	341
Muster von Tätowirungen, von Ciro Truhelka	343
(1 Patrone aus Weidenrinde. 2—6 Kreuz. 7—10 Rad. 11 Mähtrad. 12—14 Ähre. 15—21 Armband. 22, 23 Sterne. 24 Mond. 25 Sonne. 26 Venusstern. 27 Hof. 28 Ein reiches Ornament. 29—30 Das corruptirte Monogramm IHS. 31 Schema von Tätowirungen auf den Armen.)	
Costüme aus Ober- und Mittelbosnien, von Julius Tury	347
(1. Türkisches Mädchen. 2. Typus aus Bugojno. 3. Christin aus Zajce. 4., 5. Serben. 6. Mohamedanerin aus Mittelbosnien. 7. Kopfpuz serbischer Mädchen. 8. Bauer aus Jezero.)	
Sijelo im Winter, von Zygmunt Ujdukiewicz	351
Helden-Kolo in der Umgebung von Glamoc, von demselben	353
Liebeswerben (mohamedanisches Motiv), von J. Kobilca	355
Der Brautraub, von Paul Joanowits	357
Berschleiern der mohamedanischen Braut (das Ringanstecken), von J. Kobilca	359
Katholische Messe im Freien (Bosnien), von Julius Tury	361
Orientalisch-orthodoxer (christlicher) Friedhof aus der Gegend von Dolnji-Unac in der Krajina (ursprünglich eine römische Begräbnisstätte), von Zygmunt Ujdukiewicz	363
Todtenfeier auf dem Friedhof der Orientalisch-Orthodoxen (Markovdan), von Ewald Arndt-Ceplin	365
Mohamedanisches Leichenbegängniß in der Stadt, von Zygmunt Ujdukiewicz	367
Todtengebet eines Mohamedaners, von Ewald Arndt-Ceplin	369