151 Kopftuch, Weißstickerei, ältere Arbeit. Troppauer Kreis. *Matice Opavska, Troppau.*

152 Kopftuch, Weißstickerei mit Klöppelspitzen. Erste Hälfte des XIX. Jahrhunderts. Teschener Kreis. *Schles. Mus., Teschen.*

153 Altarbehang mit roter Leinenstickerei, Klöppelspitzen, ältere Arbeit. Troppauer Kreis. *Matice Opavska, Troppau.*

154 Decke, Leinen, mit Seidenstickerei, ältere Arbeit. Teschener Kreis. *Schles. Mus. Teschen.*

155 Kissenüberzug, Leinendamast, zu Nr. 113 gehörig. *Mus. f. öst. Volksk., Wien.*

156 Haube mit Pelzbesatz. Troppauer Kreis, etwa 1760—1840. *Kaiser-Franz-Josef-Mus., Troppau.*

157—160 Ältere Egerer Gold- und Silberhauben, verkäuflich. *Alexander Quintus, Eger.*

161 Brautkrone, ältere Iglauer Tracht. *Mähr. Gew.-Mus., Brünn.*

162 Frauenhaube, Eger um 1830. *Dr. M. Müller, Franzensbad.*

163 Brauthaube, Oberkrain 1760—1840. *Mus. f. öst. Volksk., Wien.*

164 Goldhaube, zur älteren Znaimer Tracht gehörig. *Städt. Museum, Znaim.*

165 Silberhaube der älteren Tracht in Freudental, Schlesien. *Kaiser-Franz-Josef-Mus., Troppau.*