



MAXIMILIAN LENZ OM.  
Getriebenes Messing in Mar-  
mor und Holz montiert, mit  
zwei hölzernen, farbig deko-  
rierten Säulchen.



An der folgenden Schmal-  
wand:

ERNST STÖHR OM. Li-  
nienzeichnung, in eine Platte  
von Mörtel eingeschnitten,  
mit teilweisem Belag von  
Blattmetall.



ERNST STÖHR OM. Li-  
nienzeichnung, in eine Platte  
von Mörtel eingeschnitten,  
mit teilweisem Belag von  
Blattmetall.