

- peinture, gravure, arts industriels etc. etc. Accompagnée de tables alphabétiques et analytiques. Publiée sous les auspices du Ministère de l'instruction publique, des cultes et des beaux-arts. Livr. 1, 2. Paris, Firmin-Didot frères, 1874, 1877. 8. (4279.)
- Weigel, Rudolph. Rudolph Weigels Kunstlager-Catalog. 35 Abth. Leipzig, R. Weigel, 1838—1866. 8. (2586.)
- Zeitschriften-Katalog, Deutscher. Systematisch geordnetes Verzeichniss der in Deutschland, Oesterreich-Ungarn und der Schweiz erscheinenden wissenschaftlichen und unterhaltenden Zeitschriften, Jahrbücher, Kalender, Abhandlungen und Jahresberichte gelehrter Gesellschaften und wissenschaftlicher Vereine, Ranglisten, Adress- und Staatshandbücher. Leipzig, Weber, 1873. 8. (3870.)

LEXICA.

- Bellier de la Chavignerie, Émile. Dictionnaire général des artistes de l'école française depuis l'origine des arts du dessin jusqu'à l'année 1868 inclusivement. Architectes, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes. Paris, Renouard, 1868. 8. (2190.)
- Bermudez, D. Juan Agustin Cean. Dicionario historico de los mas illustres profesores de las bellas artes en España. Compuesto por D. Juan Agustin Cean Bermudez y publicado por la real academia de S. Fernando Madrid, en la imprenta de la vidua de Ibarra año de 1800. 6 vol. 8. (5258.)
- Biographie, Allgemeine Deutsche. Auf Veranlassung und mit Unterstützung Sr. Maj. des Königs von Bayern Maximilian II. herausgegeben durch die historische Commission bei der königl. Academie der Wissenschaften. Leipzig, Duncker & Humblot, 1875 ff. 8. (4598.)
- Block, Maurice. Dictionnaire de l'administration française. 3^e tirage. Paris, Berger-Levrault et Cie. 1862. 8. (4258.)
- Bosc, Ernest. Dictionnaire raisonné d'architecture et des sciences et arts qui s'y rattachent. Paris, Firmin-Didot et Cie. 1876 ff. gr. 8. (5092.)
- Bourassée, J. J. Dictionnaire d'archéologie sacrée. Publié par M. l'abbé Migne. 2 vol. Paris, Migne, 1862—63. 8. (3815.)
- Bouvenne, Aglaüs. Les monogrammes historiques d'après les monuments originaux. Paris, Acad. des bibliophiles, 1870. 8. (3381.)
- Brulliot, François. Dictionnaire de Monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs, et graveurs ont désigné leurs noms, tirés de tous les ouvrages parus depuis quelques siècles en Allemagne, en Italie, en France, en Angleterre, en Hollande, et augmentés de quantité de marques ignorées jusqu'à ce jour. Munich, Zeller, 1817. 4. (601.)
- — Table générale des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs, graveurs et sculpteurs ont désigné leurs noms. Pour servir de suite et de complément au Dictionnaire des monogrammes, qui a paru en 1817. (Abbild. d. Monogr. Nr. 1—3330, Erklärung Nr. 1—2266.) Munich, Zeller, 1820. 4. (602.)