

- Elwert, A. Kleines Künstlerlexikon oder raisonnirendes Verzeichniss der vornehmsten Maler und Kupferstecher. Giessen und Marburg, J. Ch. Krieger, 1785. 8. (953.)
- Encyklopädie, allgemeine, der Wissenschaften und Künste in alphabetischer Folge, von genannten Schriftstellern bearbeitet und herausgegeben von J. S. Ersch und J. G. Gruber. Leipzig, F. Brockhaus, 1818 ff. 4. (1950.)
- Fenaroli, Stefano. Dizionario degli artisti Bresciani compilato. Brescia, Stefano Malaguzzi, 1877. 8. (5567.)
- Franklin, Alfred. Dictionnaire des noms, surnoms et pseudonymes latins de l'histoire littéraire du moyen âge (1100 à 1530). Paris, Firmin-Didot et Cie. 1875. 8. (4848.)
- Fuessli, Hans, Rud. Annalen der bildenden Künste für die österreichischen Staaten. 2 Theile. Wien, Schaumburg et Cie. 1801 u. 1802. 8. (953.)
- — Allgemeines Künstlerlexicon oder kurze Nachricht von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Kunstgiesser, Stahlschneider etc. Nebst drei Supplementen. 4 Thl. in 2 Bdn. Zürich, 1763—1777. 4. (6063.)
- Gerlach L. Illustriertes Wörterbuch der mittelalterlichen Kirchenbaukunst. Mit 100 Holzschnitten. Stuttgart, Ebner & Seubert, 1871. 8. (3156.)
- Gliubich, Simeone. Dizionario biografico degli uomini illustri della Dalmazia. Vienna, R. Lechner, 1856. 8. (4992.)
- Gori, Giov. Gandellini Sanese. Notizie istoriche degl' intagliatori. Presso Vincenzo Pazzini Carli e Figli. Siena, 1771. 3 vol. 8. (5419.)
- Graesse, J. G. Théod. Guide de l'amateur de porcelaines et de poteries ou collection complète des marques de fabriques de porcelaines et de poteries de l'Europe et de l'Asie. Dresde, Schönfeld, 1864. 8. (213, 1243)
- — Dasselbe. 3. éd. Dresde, G. Schönfeld, 1872. 8. (3286, 3310.)
- — Dasselbe. VI^e édition revue, considérablement augmentée et contenant la seule collection complète des marques du Vieux-Saxe. Dresde, G. Schönfeld, 1880. 8. (6417.)
- — Guide de l'amateur d'objets d'art et de curiosité ou collection des monogrammes des principaux sculpteurs en pierre, métal et bois, des ivoiriers, des emailleurs, des armuriers, des orfèvres et des médailleurs du moyen âge et des époques de la renaissance et du rococo. Pour faire suite au Guide de l'amateur de porcelaines etc. Dresde, G. Schönfeld, 1871. 8. (3180, 3311.)
- — Dasselbe. Deuxième édition revue et augmentée. Dresde, G. Schönfeld, 1877. 8. (5380.)
- Grimm, Jacob & Wilhelm. Deutsches Wörterbuch. Leipzig, Hirzel, 1854. ff. gr. 8. (4914.)
- Haan, Wilh. Sächsisches Schriftsteller-Lexicon. Alphabetisch geordnete Zusammenstellung der im Königreich Sachsen gegenwärtig lebenden Gelehrten, Schriftsteller und Künstler, nebst kurzen biogr. Notizen und Nachweis ihrer im Druck erschienenen Schriften. Leipzig, Schaefer, 1875. 8. (4565.)
- Heller, Joseph. Monogrammen-Lexicon, enthaltend die bekannten, zweifelhaften und unbekanntenen Zeichen, sowie die Abkürzungen der Namen