

fac-simile par MM. Adam et H. Pilinski, Aug. Racinet, Lemaire, Durand et Dujardin. 41 planches, dont 4 en couleurs. Paris, Firmin Didot, frères, fils & Cie., 1873. Fol. (3972.)

### Dürer, Albrecht.

- Arend, Henrich Conrad. Das gedechtniss der ehren eines derer vollkomnesten kunstler seiner und aller nachfolgenden Zeiten, Albrecht Dürers. Gosslar, König, 1728. 8. (2254.)
- Cornill, Otto. Jacob Heller und Albrecht Dürer. Ein Beitrag zur Sitten- und Kunst-Geschichte des alten Frankfurt am Main um 1500. Mit 2 Abbildungen u. 4 eingedruckten Holzschnitten. (Neujahrsblatt des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt am M.) Frankfurt a. M., Selbstverlag des Vereins, 1871. 4. (3425.)
- Dürer's Briefe, Tagebücher und Reime. Siehe S. 32.
- Ephrussi, Charles. Étude sur le triptyque d'Albert Durer dit le tableau d'autel de Heller. Avec 25 gravures tirées hors texte. Nuremberg, Sigm. Soldan, 1877. 4. (5330.)
- — Ueber Jacopo de' Barbarj und das Heller'sche Altarbild von Dürer. Entgegnung an Herrn Prof. Dr. Moriz Thausing in Wien. Wien, Carl Fromme, 1877. 4. (5661.)
- Heaton, Mrs. Charles. The history of the life of Albrecht Dürer of Nürnberg. With a translation of his letters and journal, and some account of his works. London, Macmillan & Co. 1870. 4. (2459.)
- Heller, Jos. Das Leben und die Werke Albrecht Dürer's. 2 Bde. in 3 Abthlg. Bamberg, Kunz, 1827—31. 8. (1305.)
- Lochner, G. W. K. Die Personen-Namen in Albrecht Dürer's Briefen aus Venedig. Nürnberg, Fr. Korn, 1870. 8. (2785.)
- Luthardt, Chr. Ernst. Albrecht Dürer. Zwei Vorträge. Mit Dürer's Selbstportrait in Holzschnitt. Leipzig, Dörfling & Franke, 1875. 8. (4740.)
- Narrey, Charles. Albert Dürer à Venise et dans les Pays-bas. Autobiographie, lettres, journal de voyages, papiers divers. Traduits de l'allemand avec de notes et une introduction. Avec 27 gravures. Paris, Renouard, 1866. 4. (1281.)
- O'Donnell, Heinrich Graf. Die religiöse Kunstrichtung Albrecht Dürers. Eine Prüfung der Ansichten des Hrn. v. Rettberg, Verfasser von: Nürnbergs Kunstleben. Wien, 1854. 8. (4417.)
- Pirckheimeri, Bilibaldi. Opera politica, historica, philologica et epistolica, cum Alberti Dureri figuris aeneis. (Ed. Goldast.) Francofurti exc. Joh. Bringerus, impensis Jac. Fischer, 1610. Fol. (2188.)
- Reliquien von Albrecht Dürer, seinen Verehrern geweiht. Nürnberg, Campe, 1828. 8. (254.)
- Sallet, Alfred von. Untersuchungen über Albrecht Dürer. Mit 2 Holzschnitten. Berlin, Weidmann, 1874. 8. (4485.)
- Thausing, Moriz. Dürer. Geschichte seines Lebens und seiner Kunst. Mit Titelkupfer und mit Illustrationen gezeichnet v. Jos. Schönbrenner, Holzschnitt v. F. W. Bader. Leipzig, Seemann, 1876. 8. (4857.)