

- Queyroy, A. Le vieux Vendôme. 17 pl. Eaux-fortes. Texte par Ch. Bouchet. Paris, Delatre, 1868. Fol. (1868.)
- Radics, P. v. Archäologische Karte von Krain. 1862. Fol. Mit Notizen. O. O. 8. (414.)
- Sacken, Eduard Freih. v. Kunst und Altertum in Niederösterreich. Die Denkmale der Kunst nach ihrer geschichtlichen Entwicklung. Herausgegeben vom Verein für Landeskunde von Niederösterreich. (Separat-Abdruck aus dem I. Bde. der Topographie v. Niederösterreich.) Wien, Verlag des Vereins, 1877. 4. (5632.)
- Salazaro, Demetrio. Sulla necessità d'istituire in Italia dei musei industriali artistici con le scuole di applicazioni. Pensieri e proposte. Napoli, Panfilo Castaldi, 1878. 4. (6018.)
- Sander, A. Flandria illustrata sive Descriptio comitatus istius per totum terrarum orbem celeberrimi II tomis absoluta. Ab Antonio Sander o Gandavensi, Eccl. Iprensis Canonico Grad. Affecti. Coloniae Agrippinae. Sumptibus Cornelii ab Egmond et Sociorum, 1641—44. Fol. (3183.)
- Scheiger, J. Ueber Burgen und Schlösser im Lande Oesterreich unter der Enns. Versuch einer gedrängten Darstellung ihrer Schicksale, Bauart, inneren Einrichtung, des Lebens in denselben, ihrer Angriffs- und Vertheidigungsweise. Wien, Fr. Beck, 1837. 8. (3006.)
- Schlagintweit, Emil. Indien in Wort und Bild. Eine Schilderung des indischen Kaiserreiches. Mit 400 Illustrationen. Leipzig, W. Schmidt u. C. Günther, 1880. Fol. (6406.)
- Semper, Gottfried. Ideales Museum für Metallotechnik, ausgearbeitet zu London im Jahre 1852. Manuscript (in engl. Sprache) von 198 Bl. Fol. (1909.)
- Städt-Büchlein, Ungarisches, in welchem Die vornehmsten Städte . . . Des Königreichs Ungarn . . . enthalten. Von J. M. L. Nürnberg, Joh. Hofmann, 1684. 16. (1594.)
- Stark, K. B. Nach dem griechischen Orient. Reise-Studien. Nebst einer Karte der Umgegend von Troja und einer photographischen Abbildung eines athenischen Grabdenkmals. Heidelberg, Winter, 1874. 8. (4268.)
- Suecia antiqua et hodierna. 3 Theile in einem Band. Holmiae, 1693—1714. qu.-Fol. (5058.)
- Taine, H. Voyage en Italie. 2 vol. Paris, Hachette & Cie. 1866. 8. (1817.)
- Thompson, Kate. A handbook to the public picture galleries of Europe with a brief sketch of the history of the various schools of painting from the 13<sup>th</sup> century to the 18<sup>th</sup> inclusive. London, Macmillan and Comp. 1877. 8. (5465.)
- Tschischka, Franz. Kunst und Alterthum in dem österreichischen Kaiserstaate. Geographisch dargestellt. Wien, Beck, 1836. 8. (4780.)
- Unser Vaterland in Wort und Bild geschildert von einem Verein der bedeutendsten Schriftsteller und Künstler Deutschlands und Oesterreichs . . . herausgegeben von Herman von Schmid. Stuttgart, Gebrüder Kröner, o. J. Fol. (6465.)
- Vischer, Georg. Topographie von Ober-Oesterreich. Abbild. von Ortschaften, Schlössern, Kirchen, Klöstern etc. O. O. 1669. qu.-Fol. (2322.)
- Voyage pittoresque ou description des royaumes de Naples et de Sicile. Vol. I. 2 parties, vol. III, vol. IV, 2 parties. Paris 1781—86. Fol. (1198.)