

Augsburg.

öffentlich zeigt, geziert mit 131 Kupferstücken. Durch R. P. F. Octav. Lader, gesagten orths conventualn, beschriben vnd in Truck verfertigt. Gestochen vnd Verlögt Durch Daniel Mannasser, Bürger vnd Kupferstecher zu Augspurg. Getruckt zu Augspurg, bey Andrea Aperger, auff vnser lieben Frawen Thor, Anno 1625. 4. (2650.)

Butsch, A. F. Waffenstücke, Rüstungen, Kunstwerke und Geräthschaften des Mittelalters und der Renaissance. In einer Auswahl der schönsten Stücke aus der in den Räumlichkeiten des histor. Vereins für Schwaben und Neuburg aufgestellten Sammlung des Particuliers J. M. Soyter. Siehe Kunstindustrie.

Herberger, Theodor. Augsburg und seine frühere Industrie. Augsburg, Volkhart, 1852. 8. (2123.)

Marggraff, Rud. Katalog der k. Gemälde-Galerie in Augsburg. Mit biographischen und kunstgeschichtlich - kritischen Erläuterungen, acht lithogr. Monogrammen-Tafeln und zwei Registern. München, Finsterlin, 1869. 8. (2325.)

Stetten d. J., Paul von. Kunst-Gewerb- und Handwerksgechichte der Reichsstadt Augsburg. 2 Bde. Augsburg, Stage, 1779—88. 8. (735.)

— — Herr Paul von Stetten des jüngeren Erläuterungen der in Kupfer gestochenen Vorstellungen aus der Geschichte der Reichsstadt Augsburg. In histor. Briefen an ein Frauenzimmer. Augsburg, C. H. Stage, 1765. 4. (2836.)

Basel.

Festschrift zur Einweihung des Museums in Basel am 26. November 1849. Basel, Schweighauser, 1849. 4. (4754.)

Catalog der öffentlichen Kunstsammlung in Basel. 1873. 8. (4776.)

Heyne, M. Ueber die mittelalterliche Sammlung zu Basel. Mit 10 in den Text gedr. Holzschn. Basel, C. Schultze, 1874. 4. (4793.)

Vischer, Wilh. Kurzer Bericht über die für das Museum in Basel erworbene Schmid'sche Sammlung von Alterthümern aus Augst. Basel, Schweighauser, 1858. 4. (4757.)

Wackernagel, Wilh. Ueber die mittelalterliche Sammlung zu Basel. Nebst einigen Schriftstücken aus derselben. Basel, Schweighauser, 1857. 4. (4767.)

Bassano.

Verci, Giambatt. Notizie intorno alla vita e alle opere de' pittori, scultori e intagliatori della città di Bassano. In Venezia, appresso G. Gatti, 1775. 8. (5449.)

Béarn.

Raymond, Paul. Les artistes en Béarn avant le XVIII^e siècle. Notes et documents. Pau, Ribaut, 1874. 8. (4532.)

Berlin.

Deutsches Gewerbemuseum.

Gewerbemuseum, Deutsches, zu Berlin. Satzungen desselben. Berlin, 1867. 8. (1484.)

Grunow, C. Das deutsche Gewerbemuseum zu Berlin. Kurze Mittheilungen über die Einrichtungen desselben und Führer durch die Sammlung. Berlin, October 1868. 12. (2247.)