Berlin.

Deutsches Gwerbemuseum.

Jahresberichte des deutschen Gewerbemuseums für die Jahre 1868, 1874, 1877. Berlin, Hickethier, 1868, Grunert, 1875, 1878. 8. (2367.)

(Lessing, Julius.) Das Rathssilberzeug der Stadt Lüneburg. Verzeichniss. Berlin, 1874. 8. (4278.)

Waagen G. F: Das deutsche Gewerbemuseum in Berlin. (Sep.-Abdr. aus dem Berliner Stadt- und Gemeinde-Kalender II.) Berlin, J. Guttentag, 1868. 8. (2391.)

Königliche Museen.

Bötticher, Carl. Erklärendes Verzeichniss der Abgüsse antiker Werke. 2. verm. Aufl. Berlin, Kühn, 1872. 8. (3426.)

Catalog der Austellung der neuerworbenen Zeichnungen von Albrecht Dürer. Berlin, 1877. 8. (5584.)

Fischer, Rich. Historisch-kritische Beschreibung der Kunstkammer in dem neuen Museum zu Berlin. Berlin, Springer, 1859. 16. (419.)

Friederichs, Carl. Berlins antike Bildwerke. I. II. Mit dem besonderen Titel: Bausteine zur Geschichte der griechisch-römischen Plastik. Düsseldorf, Buddeus. 1868–71. 8. (1707, 6244.)

Gerhard, Eduard. Berlins antike Bildwerke. 1. Theil. Berlin. Reimer, 1836. 8. (731.)

— — Verzeichniss der Bildhauer-Werke. 36. Aufl. Neu bearbeitet. Berlin, 1861. 8. (1680.)

Meyer, Julius und Wilhelm Bode. Verzeichniss der ausgestellten Gemälde und Handzeichnungen aus den im Jahre 1874 erworbenen Sammlungen des Herrn Barthold Suermondt 2. verb. Aufl. Berlin, 1875. 8. (4679.)

Panofka, Theod. Verzeichniss der Gypsabgüsse im königlichen Museum in Berlin. Berlin, 1844. 8. (741.)

Schasler, Max. Die königl. Museen von Berlin. Ein praktisches Handbuch zum Besuch der Galerien, Sammlungen und Kunstschätze des alten und neuen Museums. Berlin, Nicolai, 1855. 8. (3581.)

Tieck, F. Verzeichniss der antiken Bildhauerwerke im Museum zu Berlin. Berlin, 1845. Dasselbe, 23. Auflage. Berlin, 1850. 8. (739.)

Verzeichniss der Bildhauerwerke. Nachtrag. Berlin, 1860. 8. (740.)

— der Gypsabgüsse. Kleine Ausgabe. Herausgegeben von der Generalverwaltung. Berlin, Weidmann, 1879. 8. (6286.)

— der Sammlung der Abgüsse der Antike und des Mittelalters. Berlin, 1866. 8. (1681).

Wessely, J. E. Die Kupferstich-Sammlung der königl. Museen in Berlin. Eine Auswahl ihrer hervorragendsten Blätter, zugleich ein Beitrag zur Ergänzung aller einschlagenden Kunsthandbücher. Leipzig, Vogel, 1875. 8. (4604.)

Zeichnungen alter Meister, herausgegeben von Friedr. Lippmann. Siehe Malerei Renaiss.