

## London.

## South Kensington Museum.

Westwood, J. O. A descriptive catalogue of the fictiles ivories in the South Kensington Museum. With an account of the Continental Collection of Classical and Mediaeval Ivories. London, Eyre and Spottiswoode, 1876. 8. (5140, 5349.)

Wornum, R. N. Catalogue of ornamental carts in the possession of the department; third division, the renaissance styles. With illustrations on wood. London, Eyre and Spottiswoode, 1854. 8. (232.)

## Lucca.

Marchio, Lucchese Vincenzo. Il forestiere informato delle cose di Lucca. In Lucca, S. & G. Marescandoli, 1721. 12. (6188.)

## Lübeck.

Frenzel, J. G. A. Die Kunstsammlung des Freiherrn C. F. L. F. von Rumohr. Lübeck, 1846. 8. (2928.)

## Lüneburg.

Jahresbericht über die Thätigkeit des Museumsvereins für das Fürstenthum Lüneburg 1878. Lüneburg, 1879. 8. (6559.)

## Lyon.

Chambre de commerce de Lyon. Musée d'art et d'industrie. Rapport de M. Natalis Roudout. Deliberation. Lyon, Perrin, 1859. 4. (141.)

Hirschfeld, Otto. Lyon in der Römerzeit. Vortrag, gehalten zu Gunsten des Lesevereines der deutschen Studenten Wiens am 8. März 1878. Wien, Verlag des Lesevereines, 1878. 8. (5815.)

Niepce, Léopold. Les Bibliothèques anciennes et modernes de Lyon. Lyon, Henri Georg, 1876. 8. (5148.)

## Madrid.

Catalogo de los objetos de la real armeria. Madrid, Aguado, 1863. 8. (675.)

Cuadros selectos de la Real Academia de bellas Artes de S. Fernando. Siehe Malerei Allgem.

Gutierrez, Don Antonio Garcia. Noticia historico-descriptiva del Museo arqueológico nacional. Madrid, imprenta de T. Fortanet, 1876. Fol. (5885.)

Madrazo, Don Pedro de. Catálogo descriptivo é histórico del Museo del Prado de Madrid, seguido de una sinópsis de las várias escuelas á que pertenecen sus cuadros, y los autores de éstos, y de una noticia histórica sobre las collectiones de pinturas de los palacios reales de España, y sobre la formacion y progresos de este establecimiento. Madrid, Rivadeneyra, 1872. 8. (3508.)

Objetos de la real Armería. Reproducidos en fotografía par J. Laurent. Siehe Waffen.

## Maestricht.

Bock, Fr. und M. Willemsen. Die mittelalterlichen Kunst- und Reliquienschatze zu Maestricht, aufbewahrt in den ehemaligen Stiftskirchen des h. Servatius und Unserer Lieben Frau daselbst, archäol. u. histor. beschrieben und durch 66 Holzschnitte erläutert. Köln und Neuss, Schwann, 1872. 8. (3488.)