## IV. ARCHITEKTUR.

## A. THEORIE UND TECHNIK. FORMENLEHRE.

Alberti, Leonis Baptistae, Libri de re aedificatoria dece(m). Parisiis, impressum opera B. Rembolt et L. Hornken, 1512. 8. (4306.)

— L'architettura. Tradotta in lingua fiorentina da Cosimo Bartoli. Con la aggiunta de' disegni. In Venezia, Appresso Francesco Franceschi, Sanese 1565. kl. 4. (3611.)

Arphe y Villafañe, Juan de. De arquitectura. Siehe Zeichenunterricht. Bäumer, Wilh. Marmor und Mosaik in der Architectur. Vortrag. (Sep.-Abdr. aus: "Wochenschrift des Niederösterr. Gewerbevereines".) Wien, 1875. 4. (4765.)

Bayfius, Lazarus. Annotationes . . . de re navali. Siehe Seite 31.

Bergmüller, J. G. Geometrisch architektonischer Massstab. 21 Kupfertafeln, bezeichnet A-Ps, und ein Blatt Nachbericht. (Augsburg, bei dem Verfasser, 1752.) Fol. (2793.)

Blum, H. Von den fünf Sülen, Grundtlicher bericht vnnd deren eigentliche contrafeyung nach Symmetrischer vssteilung der Architectur. Durch den erfarnen vnd der fünff Sülen wolberichten M. Hans Blumen von Lor am Mayn flyssig vsz den antiquiteten gezogen vnd trywlich als vor nie beschehen inn Truck abgefertigt . . . . . Getruckt zu Zyrich by Christoffel Froschouer. Im 1558. Jar. Fol. (5548.)

— Des berühmten Meister Hans Blumen Nuzlichs Säulenbuch oder Kunstmässige Beschreibung von dem Gebrauch der V. Säulen: Wie namlich ein Werkmeister dieselbigen wol ergründen, recht zusammen sezzen, und mit sonderem vortheil und lob zu allerhand Architecturen nuzlich und zierlich gebrauchen solle. 2 Theile und ein Anhang. Zu Zürich, bey den Bodmeren getruckt, 1662. Fol. (998.)

Bosboom, Symon, Stadts Steenhouwer tot Amsterdam. Cort onderwys van de vyf Colomen, nyt den Scherpsinnigen Vinsent Schamozzy getrocken en in Minuten gestelt seer gemacklich voor de Jonge Leerlingen en dienstich voor alle Jonge Liefhebber der Bouw-Const. T'Amsterdam by Justus Danckerts, o. J. Fol. (3942.)

Briseux, C. E. L'art de bâtir des maisons de campagne où l'on traite de leur distribution, de leur construction, et de leur décoration. 2 vol. Paris, Prault père, 1743. 4. (3881.)

Cammermeir, S. Von den fünff Ordnungen der Seülen in der Baukunst. Wie Dieselbige nach einem gemeinen und in Decimal-Scrupel vertheilten Modell, vermittels beygefügter ausgerechneter Tabellen vortheilhaftig doch richtig und Behend mögen ausgetheilt und gebraucht werden. Nürnberg, P. Fürst's Wittwe & Erben, 1678. Fol. (713.)

Chabat, Pierre. La Brique et la Terre cuite. Étude historique de l'emploi de ces matériaux; fabrication et usages; motifs de construction et de décoration choisis dans l'architecture des différents peuples. Avec la collaboration de F. Monmory. Paris, V° A. Morel et Cie. 1878 ff. Fol. (5829.)

Choisy, Auguste. L'art de bâtir chez les Romains. Paris, Ducher & Cie. 1873. Fol. (4124.)