

- Danckers, Justus. *Architectura chivilis Vertoonende verscheyde Trefflijke Cappen Soo van Toorens, Kercke, als mede veelderhande voorname Huysen, etc. en eenige Wenteltrappe.* Amsterdam, J. Danckers. Fol. (3943.)
- Daviler, A. C. *Cours d'architecture, qui comprend les ordres de Vignole avec des commentaires . . . généralement tout ce qui regarde l'art de bastir . . . Nouvelle édition enrichie . . . d'un grand nombre de remarques par Pierre Jean Mariette.* Paris, P. J. Mariette, 1750. 4. (6061.)
- Ausführliche Anleitung zu der gantzen Civil-Baukunst, Worinnen Nebst denen fünff Ordnungen von J. Bar. de Vignola, Wie auch dessen und des berühmten Mich. Angelo vornehmsten Gebäuden, Alles was in der Baukunst, dem Bauzeuge . . . vorkommen mag, berühret . . . erkläret, und mit schönen Rissen erläutert wird, Ins Teutsche übersetzt von Leonh. Chr. Sturm. Amsterdam, Huguetan, 1699. 4. (481.)
- Anhang zu der ausführlichen Anleitung der ganzen Civil-Baukunst, des J. Bar. de Vignola, welche von . . . A. C. Daviler . . . herausgegeben worden. Aus dem Fränzösischen übersezt. Augspurg, Georg Hertel, 1759. 4. (3882.)
- Decker, P. *Ausführliche Anleitung zur Civil-Baukunst.* 3 Theile mit 59 Tafeln. Nürnberg, o. J. Fol. (45.)
- De L'Orme, Philibert. *Novvelles inventions povr bien bastir et a petits fraiz trovvees n'agueres par Philibert de L'orme Lyonnais, Architecte, Conseiller & Avmonier ordinaire du feu Roy Henry & Abbé de S. Eloy lez Noyon.* A Paris, De l'Imprimerie de Federic Morel . . . M. D. LXI. Fol. (2358.)
- Dietterlein, Wendel., Maler von Strassburg. *Architectura und Ausstheilung der V Seuln.* Stuttgart 1593. Fol. 1. Ausg. (50.)
- — *Architectura.* 5 Bücher. Nürnberg, Caimox. 1598. Fol. Das Titelblatt ist durch das der ersten Ausgabe ersetzt. (51.)
- — *Architectura, Von Ausstheilung, Symmetria und Proportion der fünf Seulen und aller daraus volgender Kunst-Arbeit von Fenstern, Caminen, Thurgerichten, Portalen, Bronnen und Epitaphien.* 209 Kupfer. Nürnberg, Paul Fürst, 1655. Fol. (52.)
- Doderer, Wilhelm. *Architektonische Formenlehre.* Für die k. k. Genie-Akademie verfasst. 35 autografirte Tafeln. In 2 Abthlgn. I. Abthlg.: *Die Architektursysteme der Griechen und Römer.* 15 Taf. — II. Abthlg.: *Darstellung der Architektursysteme des Mittelalters und der Renaissance.* 20 Taf. Klosterbruck, 1866/67. Fol. (4607.)
- Dürer, A. *Etliche vnderricht, zu befestigung der Stett, Schloss vnd flecken.* Gedruckt zu Nuernberg nach der gepurt Christi Anno 1527. In dem monat October. Fol. (5782.)
- — *Instruction sur la fortification des villes, bourgs et chateaux.* 1527. Traduit de l'allemand et précédé d'une Introduction historique et critique par A. Ratheau. Paris, Ch. Tanera, 1870. Fol. (1332.)
- Ebelmann u. Guckeisen. *Seilenbuch, darinnen derselben Grunt Theilung, Zieradt vnd ganze Volkomenheit vorgebildet wirdt.* Collen, J. Buchsemacher. Fol. (69.)
- Erasmus, J. G. *Seülen-Buch, oder gründlicher Bericht von den fünf Ordnungen der Architectur-Kunst, wie solche von Marco Vitruvio, Jacobo*