

Goya, Don Francisco.

Yriarte, Charles. Goya. Sa biographie, les fresques, les toiles, les tapisseries, les eaux-fortes et le catalogue de l'oeuvre. Avec cinquante planches inédites d'après les copies de Tabar, Bocourt et Ch. Yriarte. Paris, Plon, 1867. 4. (1613.)

Grosse, Theodor. Penaten. Acht Wandgemälde. In Lichtdruck ausgeführt von Römmler & Jonas in Dresden. Leipzig, Dürr, 1874. 4. (4129.)

Guffens, Godfroid & Jean Swerts. Peintures murales exécutées à l'église St. Georges à Anvers. Anvers, 1871. 8. (4106.)

Hess, Heinrich von. Zwölf Fresco-Gemälde in der Basilica zu München aus dem Leben des heil. Bonifacius. Gestochen nach den Original-Cartons unter der Leitung des Prof. Thäter von Burger, Barfuss, Walde & Zimmermann. München, Kunstverlag f. rel. Bilder u. Werke (1868). qu. Fol. (1815.)

E. Hildebrandt's Aquarelle. Auf seiner Reise um die Erde nach der Natur aufgenommen in Egypten, Indien, China, Japan, Manilla, America etc. Chromo-facsimiles von R. Steinbock und W. Locillot, 1. u. 2. Serie. Mit erläut. Text von R. Weisse. — Aus Europa. Neue Sammlung Hildebrandt'scher Aquarelle. Berlin, R. Wagner, o. J. — Aquarelle von E. Hildebrandt. Neue Folge. Berlin, G. Stilke, o. J. gr. Fol. (2302.)

Hoffmeister, Jac. Chr. C. Johann Heinrich Ramberg, in seinen Werken dargestellt. Hannover, C. Meyer, 1877. 8. (6497.)

Hohe, Friedr. Neue Malerwerke aus München. Auswahl neuer Gemälde vorzüglicher Künstler in München, in lithographirten Nachbildungen, mit einer Einleitung über Entwicklung und Gang der neuen Malerei in München und biographischen Skizzen einzelner Künstler. O. O. u. J. Fol. (1369.)

Ideville, Comte H. de. Gustave Courbet. Notes et documents sur sa vie & son oeuvre. Avec huit eaux-fortes par A. P. Martial et un dessin par Édouard Manet. Paris, Heymann et J. Perois, 1878. 8. (5907.)

Ingres.

Blanc, Charles. Ingres sa vie et ses ouvrages. Avec un portrait du maître, gravé par Flameng et douce gravures sur acier par Henriquel-Dupont, Dien, Dubouchet, Flameng, Gaillard, Gaucherel, Hausoullier et Rosotte. Un fac-simile d'autographe et une gravure sur bois d'après la buste d'Ingres, par Bonassieux. Paris, Vve. J. Renouard, 1870. 8. (2717.)

Delaborde, Henri, Vic. de. Ingres, sa vie, ses travaux, sa doctrine d'après les notes manuscrites et les lettres du maître. Paris, Henri Plon, 1870. 8. (2642.)

Kaiser, Vict. Kaulbach's Bilderkreis der Weltgeschichte. Sammlung gemeinverst. Vorträge. Heft 319.) Berlin, Karl Habel, 1879. 8. (6057.)

Kinkel, Gottfr. Die Malerei der Gegenwart. Vortrag, gehalten im Rathhaussaale zu Zürich am 28. November 1867. Basel, Schweighauser, 1871. 8. (3287.)

Laufberger, Ferd. Vorhang für die komische Oper im k. k. Opernhause in Wien. München, Friedr. Bruckmann, o. J. qu. Fol. (5318.)