

- einem Blatt erläuterndem Texte, 4 Tafeln mit Pferdegebissen, 1 erläuterndes Textblatt und 2 Bl. Nachstücke. Die Dedication datirt: London 1728. Beigebunden: Eisenberg: Anti-maquignonage Amsterd. et Leipzig, 1764. qu. Fol. (4371.)
- Fayser der Jüng., Joh. *ἱπποζουαζα* Kunstlicher Bericht . . . des Friderici Grisonis . . . Wie die Streitbarn Pferd (durch welche Ritterliche Tugendten mehrers thails geübet) . . . volkomen zu machen. 1599. Holzschnittitel, 3 Bl. Vorrede an G. L. von Seinshaim, 2 Bl. Vorrede an den Leser, 3 Bl. Erklärung der italien. Wörter, 1 Bl. Vorr. des Grisoni, 278 Seiten (davon 235 paginirt) Text mit vielen Holzschnitten und ein Holzschnitt auf einem ganzen Bogen. Schlusschrift: Gedruckt zu Augspurg durch Michael Manger, in verlegung Elie Willers, 1599. Fol. (2490.)
- Fronspurger, Leonhart. Von Kayserlichen Kriegsrechten Malefitz vnd Schuldhändlen, Ordnung vnd Regiment . . . in zehen Bucher abgetheilt . . . Mit vielen in den Text eingedruckten Holzschnitten und vier (statt fünf) grossen radirten Tafeln von Jost Amman. A. 226. Franckfurt am Mayn, Rabe, Feyerabend & Hüter, 1566. Fol. (3818.)
- — Fünff Bücher, Vonn kriegs Regiment vnd Ordnung, wie sich ein jeder Kriegssmann inn seinem Ampt vnd Beuelch halten soll, was zu anfang eines Kriegs züerwegen vnd zübetrachten sey etc. etc. Mit Holzschnitten. Auf dem letzten Blatte: Franckfurt a. M. Durch Davidem Zephelium zum eysern Huth. 1558. Fol. (474.)
- Fugger, Marx. Von der Gestütere, Das ist ein grundtliche beschreibung wie vnd wa man ein Gestüt von guten edlen Kriegsgrossen auffrichten. vnderhalten . . . soll. Mit 39 Holzschnitten von Jost Amman, A. 245. Franckfurt a. M. Feyerabend, 1584. Fol. (2477.)
- Galiberto, Conte Gio. Batt. di. Il cavallo da maneggio. Libro, Dove si tratta della nobilissima virtu del cavalcare, come il cavagliere deve star' a cavallo, acciò sia chiamato perfetto cavagliere . . . Diviso in tre parti. Mit vielen Kupfern. In Vienna d'Austria, per Giov. Giac. Kyrneri, 1650. Fol. (4655.)
- Gheyn, Jac. de. Maniement d'Armes d'Arquebuses, Mousquetz et Piques. En conformité de l'ordre de Monseigneur le Prince Maurice, Prince d'Orange, Comte de Nassau etc. etc. Représenté par figures, par Jaques de Gheyn. Imprimé à Amsterdam chez Robert de Baudous. 1608. Drei Theile, Titel, 42, 43 und 32 Tafeln und 6 Blatt Text. Fol. (3713.)
- — Maniement d'armes en conformité de l'ordre de Prince Maurice représenté par figures par Jaque de Geyn. Titel, 6 p. französischer und 6 p. holländischer Text, ferner 43 und 32 num Tafeln. (Tot Amstelredam. Ghedruckt by Robbert de Baudouz Anno 1610. Fol. (3843.)
- — Trillin Bvch. Waffenhandlung Von den Röhren. Mussquetten vnd spiessen. Gestalt nach der Ordnung dess Hochgebornen Fürsten vnd Herrn Moritzen, Printzen zu Vranien, etc. etc. Figurlichen abgebildet, durch Jacob de Gheyn. Mit beygefügter schriftlicher Vnterrichtung, wie alle Hauptleute vnd Befelchshabere ihre und unerfahrene Soldaten zur vollkommenen Handlung derselben Waffen desto besser abrichten köndten. Maniment d'armes etc. Titel, 2 Bl. Widmung des Wilhelm Hoff-