

- Mezger, G. C. v. Augsburgs älteste Druckdenkmale und Formschneiderarbeiten, welche in der vereinigten kgl. Kreis- und Stadtbibliothek daselbst aufbewahrt werden. Nebst einer kurzen Geschichte des Bücherdruckes und Buchhandels in Augsburg. Mit 37 Abdrücken von Originalholzschnitten aus dem 15. und 16. Jahrh. Augsburg, Himmer, 1840. 4. (858.)
- Nisard, Charles. Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à l'établissement de la commission d'examen des livres du colportage (30 novembre 1852). 2 vol. Paris, Amyot, 1854. 8. (3866.)
- Ottley, Will. Young. An inquiry concerning the invention of printing: in which the systems of Meerman, Heinecken, Santander, and Koning are reviewed; including also notices of the early use of wood-engraving in Europe, the block-books etc. With an introduction by J. Ph. Berjeau. Illustrated with thirty-seven plates and numerous wood-engravings. London, Joseph Lilly, 1863. 4. (2598.)
- Pallmann, Heinr. Sigmund Feyerabend, sein Leben und seine geschäftlichen Verbindungen. Ein Beitrag zur Geschichte des Frankfurter Buchhandels im sechzehnten Jahrhundert. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Mit 5 Tfln. Abbildungen. Frankfurt a/M., K. Th. Völcker, 1881. 8<sup>o</sup>. (8010.)
- Panizzi, A. Chi era Francesco da Bologna? Londra, Whittingham, 1858. 16. (4110.)
- Perraud-Maynard. Les ex-libris français depuis leur origine jusqu'à nos jours. Notes sur leur usage et leur curiosité. Fac-simile du plus ancienne ex-libris français connu. Paris, Rouquette, 1874. 8. (4723.)
- Poelchau, Arth. Das Bücherwesen im Mittelalter. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftl. Vorträge, herausg. v. R. Virchow u. Fr. v. Holtzendorff, Heft 377.) Berlin, C. Habel, 1881. 8. (7070.)
- Quantin, A. Les origines de l'imprimerie et son introduction en Angleterre. Paris, Quantin, 1877. 4. (5501.)
- Roth, R. Das Büchergewerbe in Tübingen vom J. 1500 bis 1800. Rede zum Geburtsfest seiner Majestät des Königs am 6. März 1880. Tübingen, H. Laupp, 1880. 8. (6663.)
- Schück, Julius. Aldus Manutius und seine Zeitgenossen in Italien und Deutschland. Im Anhang: Die Familie des Aldus bis zu ihrem Ende. Berlin, Dümmler, 1862. 8. (4903.)
- Schürmann, Aug. Organisation u. Rechtsgewohnheiten des deutschen Buchhandels. Halle a. S. Buchhandlung des Waisenhauses, 1880. 8. (6551.)
- Siennicki, Stanislaus Josephus. De typographia in Claro Monte Czenstochoviensi librisque in ejusdem officina ab anno MDCXXVIII usque ad MDCCCLXIV impressis. Varsaviae, 1873. 8. (3884.)
- — Les Elzevir de la Bibliothèque de l'Université Impériale de Varsovie. Ouvrage enrichi de 23 pl. Varsovie, Imprim. du Journ. „Wjek“ 1874. 8. (4482.)
- — Recueil des éditions des imprimeurs célèbres de l'Italie, de la France et de la Belgique, conservées dans la bibliothèque de l'université impériale de Varsovie. Les Alde, les Junte, les Estienne et les Plantin. Ouvrage enrichi de 41 planches. Varsovie, M. Ziemkiewicz et V. Noakowski, 1878. 8. (6659.)