Schlodhauer, Charles. Éléments de bijouterie et de joaillerie modernes et anciens. Chromol. de B. Ch. Mathieu. Paris, Morel, 1864. Fol. (973.) Thiéry. Fabrique d'orfévrerie d'église. Tarif. Paris, o. J. Fol. (208.)

XXII. DIPLOMATIK, HERALDIK, SPHRAGISTIK, NUMISMATIK, GEMMENKUNDE.

A) DIPLOMATIK (URKUNDENLEHRE).

Gatterer, Joh. Christ. Abriss der Diplomatik. Mit 12 Kupfern. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1798. 8. (964.)

B) HERALDIK (WAPPENKUNDE).

a) ALLGEMEINE WERKE.

Bericht über die heraldische Ausstellung des Vereines "Adler" in Wien 1878. Mit 67 Bildtafeln und 25 in den Text gedruckten Illustrationen. Wien, Verlag des heraldisch-genealogischen Vereines "Adler", 1881. 4. (6971.)

Biedermann, Detlev Frh. von. Neues heraldisches System für Wappensammlungen nebst einer Anleitung zur Anlage von Sammlungen.

Dresden, Schulbuchhandlung, 1870. 8. (2776.)

Gatterer, Joh. Chr. Handbuch der neuesten Genealogie und Heraldik, worinnen aller jetzigen Europäischen Potentaten Stammtafeln und Wappen enthalten sind. Ganz neu ausgearbeitet und mit vielen Stammtafeln und Wappen vermehrt. Nürnberg, Raspe, 1762. 8. (1213.)

- Praktische Heraldik. Mit 6 Kupfern und 3 Stammtafeln. Nürnberg,

Bauer & Mann, 1791. 8. (6038.)

Hartmann-Franzenshuld, E. Edl. v. Ueber das Studium der Heraldik. (Sep.-Abdr. der heraldisch-genealog. Zeitschrift.) Wien, 1873. 8. (4730.)

— Heraldische Studien. Ein Vortrag. Mit 6 Holzschn. und 1 Tafel.

Wien, 1874. 4. (4731.)

— Die heraldische Kunst im Wiener Minoriten-Necrologium. Eine Quelle für österr. Heraldik des Mittelalters. Wappenstudie. (Sep.-Abdr. aus dem Jahrbuch 1874 des heraldisch-genealog. Vereins "Adler" in Wien.) Mit 8 Bildtaf. und 14 in den Text gedr. Illustr. Wien, im Selbstverlage des Vereines, 1874. 4. (4732.)

- Heraldische Winke für das Kunstgewerbe. (Sep.-Abdr. aus: Jahresbericht der freien Genossenschaft der Graveure Wiens, 1875.) Wien,

1875. 4. (4733.)

Hausen, Clemens Freih. v. Die Heraldik im Sinne von Ornamentik.

Dresden, R. v. Grumbkow, 1879. 8. (6237.)

Hefner, Otto Titan von. Heraldisches Original-Musterbuch für Künstler, Bauleute, Siegelstecher, Wappenmaler, Bildhauer, Steinmetze etc. 48 Tafeln Farbendruck mit erklärendem Text. München, herald. Institut, 1863. 4. (76.)

- Handbuch der theoretischen und praktischen Heraldik unter steter Bezugnahme auf die übrigen historischen Hilfswissenschaften in 2 Theilen und 25 Cap., unter Anführung von 3125 Beispielen, erläutert durch