

- Cecchetti. Bolle dei Dogi di Venezia, sec. XII—XVIII. Venezia, Tipogr. del Commercio, 1865. 8. (1025.)
- Forgeais, Arthur. Collection de plombs historiques trouvés dans la Seine. 1^{re} serie: Sceaux des corporations de métiers. Paris, Aubry, 1862. 8. (1947.)
- Hohenlohe-Waldenburg, F.-K. Fst. zu. Ueber die Siegel der Pfalzgrafen von Tübingen. Den Freunden mittelalterl. Sphragistik und Heraldik auf der Generalversammlung der Abgeordneten der deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine zu Reutlingen im Sept. 1862. Stuttgart, Blum und Vogel, 1862. 4. (5103.)
- — Sphragistische Aphorismen. 300 mittelalterliche Siegel systematisch classificirt und erläutert. Heilbronn, M. Schell, 1882. 4. (7170.)
- Hlg, Albert und Heinr. Kábdebo. Monogramme, Siegel und Namensfertigungen österreichischer Künstler des XVI. bis XIX. Jahrhunderts. Nach Archivalien und Kunstwerken zusammengestellt. 1. Liefg. Wien, Verlag der „Oesterr. Kunst-Chronik“, 1880. Fol. (6280.)
- Melly, Eduard. Beiträge zur Siegelkunde des Mittelalters. I. Theil. 12 Tafeln. Wien, Volke, 1846. 4. (726.)
- Römer-Büchner. Die Siegel der deutschen Kaiser, Könige und Gegenkönige. Frankfurt a. M., Schmerber, 1851. 8. (2412.)
- Sava, Karl von. Die Siegel der österr. Fürstinnen im Mittelalter. — Die Siegel der Wiener Universität und ihrer Facultäten vom Jahre 1365 bis zum Ausgange des 16. Jahrhunderts. — Die mittelalterlichen Siegel der Abteien und Regularstifte im Erzherzogthume Oesterreich ob und unter der Enns. — Die mittelalterlichen Siegel der geistlichen Corporationen in Wien. Wien, 1858—60. (Separatabdrücke.) 4. (451.)
- — Die Siegel der österreichischen Regenten bis zu Kaiser Max I. Herausgegeben von der k. k. Central-Commission für Baudenkmale. Wien, 1871. 4. (3207.)

D) NUMISMATIK (MÜNZ- UND MEDAILLENKUNDE).

(Siehe auch Seite 369, Embleme.)

- Armand, Alfred. Les médailleurs italiens des quinzième et seizième siècles. Essai d'un classement chronologique de ces artistes et d'un catalogue de leur œuvres. Paris, E. Plon & Cie., 1879. 8. (6033.)
- Bergmann, Jos. Medaillen auf berühmte und ausgezeichnete Männer des österr. Kaiserstaates vom 16. bis zum 19. Jahrhundert. In treuen Abbildungen mit biogr.-histor. Notizen. Wien, Tendler & Co., 1858. 4. (2885.)
- — Darstellung mehrerer bisheriger Systeme für Anordnung von Sammlungen mittelalterlicher und moderner Münzen und Medaillen und Begründung eines wissenschaftlichen Systems von Kaiser Karl dem Grossen bis auf unsere Tage. Separatabdr. aus d. Akademieschriften. Wien, Staatsdruckerei, 1865. 4. (819.)
- Blades, William. Numismatique de la typographie ou historique des médailles de l'imprimerie. Traduit du Printers' Register. Préface et annotations par Léon Dégeorge. Bruxelles, Gay & Doucé, 1880. Fol. (6622.)