

- Musterblätter für Holzmalerei, entworfen und gezeichnet von Seder, Schmädell, Mecklenburg, Rauchner, Leybold, Scharffenberg u. A. München, Mey & Widmayer, 1873. Fol. (4093.)
- Musterzeichnungen für die Gewerbe. Herausgegeben von dem Verein zur Ausbildung der Gewerke in München. Zusammengestellt aus den Kunstbeilagen der Zeitschrift des Vereins. Karlsruhe, Veith, o. J. Fol. (120.)
- Penet, L.-F. Figures décoratives. 20 Photographies. — Nouvelle Série. 20 Photogr. Paris, Calavas frères, o. J. Fol. (5930.)
- — Nouvelles compositions décoratives. 2^me Série. Paris, Calavas frères, o. J. Fol. (6219.)
- Picard, Ad. L'ornementation fleurie. Publiée par A. Rozier, 1877. 24 planches. Nouvelle Série, 24 planches. Photographien. Paris, J. Baudry, 1880. Fol. (5928.)
- Polisch, Ch. Ornamente für Bildhauer und Decorationsmaler. 64 Bl. Photographien nach d. Originalzeichnungen. Paris, Baudry, 1880. 4. (6416.)
- — Motifs de décoration moderne. Reproduction des cartons et poncis. Paris, Ch. Claesen, o. J. Fol. (7312.)
- Prignot, Eug. L'architecture, la décoration, l'ameublement. Liège et Leipzig, Ch. Claesen, o. J. Fol. (2783.)
- Rottmann, Leopold. Ornamente aus den vorzüglichsten Bauwerken Münchens. In Farbendruck. Heft 1—6. München, liter.-artist. Anstalt, o. J. qu. Fol. (1862.)
- Rouyer, Eugène. Les appartements privés de S. M. l'imperatrice au palais des Tuileries, décorés par M. Lefuel. Vingt planches gravées, d'après les dessins de MM. Eug. Rouyer, F. Roux et P. Sellier, par Aug. Guillomot, Henri Sellier et P. Sellier. Paris, Baudry, 1867. Fol. (1527.)
- Schinkel, Karl Friedr. Sammlung von Theater-Decorationen. 32 Tfln. Berlin, Ernst und Korn, 1862. qu. Fol. (524.)
- — Decorationen innerer Räume. Herausgegeben von Martin Gropius. Berlin, Ernst & Korn, 1869. Fol. (2213.)
- Schreiber, G. Gemalte gothische Ornamente in Farbendruck, als Vorlagen für den Zeichnen-Unterricht, sowie als Motive für Maler und kunstgewerbliche Zeichner. (Eine Fortsetzung zu des Verfassers „Erstem Unterricht“) Heft 1—4. Karlsruhe, J. Veith, 1871. Fol. (3112.)
- — Holz-Malerei. Vorlagen zum Bemalen feiner Holzgeräthe in verschiedenen Stylen. In Farbendruck. Karlsruhe, J. Veith, 1871. Fol. (3111.)
- — Renaissance-Ornamente in Zeichnungen für den kunstgewerblichen Unterricht und zum Gebrauch für Kunstgewerbtreibende aus dem Athenäum für zeichnende Kunst in Karlsruhe. Karlsruhe, J. Veith, 1871. Fol. (2981.)
- Schurth, Oscar. Moderne Decorationsmalereien. IV. Folge. Karlsruhe, J. Veith, 1882 ff. Fol. (7268.)
- Schwatlo, C. Der innere Ausbau von Privat- und öffentlichen Gebäuden. Eine Anleitung zur zweckentsprechenden Anlage von Fussböden, Treppen, Thüren und Thorwegen, Fenstern, Ladeneinrichtungen, Heizungsanlagen etc. etc. Halle, Knapp, 1867. Fol. (1316.)