

München 1876.

Bericht, officieller, über die Ergebnisse der drei Preis-Jury-Commissionen für Schule, Kunst und Kunstindustrie bei der deutschen Kunst- und kunstgewerblichen Ausstellung im Jahre 1876 zu München. München, Druck des literarischen Institutes von Dr. M. Huttler, 1876. 8. (5159.)

Berichte der Abgeordneten des kaufmännischen Directoriums von St. Gallen. St. Gallen, Zollikofer'sche Buchdruckerei, 1876. 4. (6079.)

Katalog der Kunst- und Kunstindustrie-Ausstellung alter und neuer deutscher Meister sowie der deutschen Kunstschulen. 2 Theile. München, Hof- und Univ.-Buchdruckerei, C. Wolf & S. 8. (6077.)

— der deutschen Kunstgegenstände aus den Sammlungen des South Kensington Museums. London, John Strangeways, 1876. 8. (6078.)

Duncker, D. Ueber die Bedeutung der deutschen Ausstellung in München in Beziehung auf ihre Anordnung und ihren kunstgewerblichen Theil. Berlin, C. Duncker, 1876. 8. (6080.)

Festschrift zur Feier des fünfundzwanzigjährigen Bestehens des Münchener Kunstgewerbevereines. 1876. Auf Veranlassung des Directoriums und unter Mitwirkung der literar. Commission des Comités redigirt von Franz Reber. München, Hof- & Universitätsbuchdruckerei von C. Wolf & Sohn, 1876. 4. (5239.)

Förster, C. Rückblicke auf die Kunst- und Gewerbe-Ausstellung. Als Manuscript gedruckt. München, G. Schuh. 8. (6081.)

Hlg, Alb. Wahrnehmungen auf der deutschen Kunst- und Kunstindustrie-Ausstellung in München 1876. Vortrag, gehalten im Niederösterr. Gewerbeverein zu Wien, am 29. Januar 1877. (Separatabdr. aus der Wochenschrift des Niederöst. G.-V. Nr. 7, 8, 9.) Wien, A. Keiss und Ph. Löb, 1877. 8. (5475.)

Notizen, technologische, über die Münchener Ausstellung. Wien, Verlag des Niederösterr. Gewerbe-Vereines, 1876. 8. (5240.)

Pecht, Fr. Aus dem Münchener Glaspalast. Studien zur Orientirung in und ausser demselben während der Kunst- und Kunstindustrie-Ausstellung des Jahres 1876. Stuttgart, J. G. Cotta 1876. 8. (5158.)

Regnet, K. A. Führer durch die Kunst- und Kunstgewerbe-Ausstellung in München. Mit dem Plane des Ausstellungsraumes. Wien, Lehmann & Wentzel, 1876. 8. (5126.)

München 1879.

Katalog der internationalen Kunst-Ausstellung im königlichen Glaspalaste zu München 1879. 2. Aufl. mit Nachtrag. München, 1879. 8. (6294.)

Murano 1864.

Esposizione, prima, vetraria Muranese inaugurata nel 1864. Venezia, Clementi, 1864. 4. (594.)

Neapel 1877.

Esposizione nazionale di Belle arti in Napoli. Catalogo generale dell' arte antica compilato del comitato esecutore. 8. Aprile 1877. Napoli, 1877. 8. (5943.)

Nürnberg 1871.

Germannisches Museum. Dürer-Ausstellung 1871. (Zur Feier des vierhundertjährigen Geburtstages.) Nürnberg, 1871. 8. (3197.)