

- Curtius, E., Zur Geschichte des Wegebaues. 53.
 — — Griechische Quell- und Brunneninschriften 53.
 — — Attische Studien. 53.
 — — Rede. 74.
 — — Kunstmuseen. 76.
 — — Die Plastik der Hellenen an Quellen und Brunnen. 162.
 — — F. Adler u. G. Hirschfeld, s. Olympia. 56.
 — — u. Kaupert. 53.
 Custos, Dom., s. Fvggerorvm. 315.
 Cutler, Th. W. 387.
 Cutts, E. L. 166.
 Cuvilliers, F. de, Ornament- und Architekturwerk. 394.
 — — École de l'architecture Bavaoise. 151.
 Cybulski. 61.
 Cyprianus, Caccilius, s. Holbein. 302.
 Czoernig, C. J. 106.
- D.** F., Raffaello e la Fornarina. 194.
 Dattel, J. 396.
 Dahl, J. C. C. 141.
 Dahlerup, V., H. J. Holm & H. Storck. 378.
 Dahn, F., s. Oncken. 429.
 Daigremont, s. Berain. 392.
 Daktyliothek. Museo Blacas. 376.
 — Museo Piombino. 376.
 Dalemagne, L. 449.
 Dalie, W. G. 61.
 Dalloz, P., s. Trésor. 385.
 D'Alq. L., Traité de la dentelle au fuseau. 242.
 — — Traité de la dentelle Irlandaise. 242.
 Daly, C., Motifs historiques. 130.
 — — Motifs de serrurerie. 350.
 — — Décorations des maisons de Paris. 396.
 — — s. Revue générale. 21.
 — — & G. Davioud, Les théâtres de la place du Chatelet. 154.
 Dambach, O., Die Gesetzgebung des Norddeutschen Bundes. 411.
 — — Das Musterschutz-Gesetz von 1876. 412.
 Danckers, J. 121.
 Danckerts, C., Thürverzierungen. 152.
 — — s. Bullet. 394.
 Danieli, B., Libro di disegni. 244.
 — — Spitzenmuster. 244.
 Dankó, J., s. Graner Domschatz. 379.
 Dannecker, David, Stamm oder Gesellen Buchlein, 1579. 372.
 — — s. Ilg. 68.
 — H., Werke, s. Grüneisen. 170.
 Danreiter, F. A. 159.
 Dante Alighieri, Göttliche Komödie, von Philalethes. 424.
 — — s. Doré. 317.
 — — s. Genelli. 318.
- Dante Alighieri, s. Ozanam. 429.
 — s. Wegele. 432.
 Danti, E., s. Vignola. 224.
 Dantier, A. 424.
 Danzel, Th. W. und G. E. Guhrauer. 424.
 Darcel, A., Notice des fayences peintes. 104.
 — — Les tapisseries décoratives. 237.
 — — Guide. 330.
 — — Recueil des faïences italiennes. 335.
 — — Les arts industriels du moyen-âge en Allemagne. 474.
 — — s. Rouyer. 133.
 — — & A. Basilewsky. 378.
 Dardel, R. 155.
 Daremberg, Ch. et E. Saglio, s. Dictionn. 4.
 Dartein, F. de. 141.
 Darstellungen aus dem Privatleben der Japanesen. 317.
 — aus dem Privat- und öffentl. Leben der Japanesen. 317.
 Dasnoy, J. B. 282.
 Dassier, Joh., s. Hess. 374.
 Dati, C. R., s. Vasari. 47.
 Daubourg, E. 155.
 Daumont, s. Lacroix. 427.
 Davia, V., s. Guizzardi. 167.
 David d'Angers, P. J. 170.
 Davidson, E. A., Drawing for elementary schools. 218.
 — — s. Field. 174.
 Davies, Ch. 224.
 Daviler, A. C., Cours d'architecture. 121.
 — — Ausführl. Anleitung. 121.
 — — Anhang zu der ausführl. Anleitung. 121.
 Davillier, J. Ch., Les arts décoratifs en Espagne. 40.
 — — Une vente d'actrice. 66.
 — — Le cabinet du duc d'Aumont. 77.
 — — Mémoire de Vélazquez. 188.
 — — Les cuirs de Cordoue. 233.
 — — Une manufacture de tapisserie. 237.
 — — La Fayence, poëme. 330.
 — — Faïences hispano-moresques. 334.
 — — Faïences de Moustiers. 336.
 — — Les origines de la porcelaine en Europe. 340.
 — — Les porcelaines de M^{me} Du Barry. 341.
 — — Recherches sur l'orfèvrerie. 360.
 — — s. Guilmard. 380.
 — — s. Thiaucourt. 329.
 Davioud, G., s. Daly. 154.
 Debucourt, s. Goncourt. 189.
 Decaisne, J., Le jardin fruitier. 434.
 Decamps, s. Moreau. 201.
 Dechant, N. 166.
 Dechen, van. 449.
 Decker, P., Anleitung. 121.
 — — Fürstlicher Baumeister. 152.
 — — Dasselbe. I. Theil. 152.
 — — s. Volkamer. 436.