

- Jahresberichte des Kaiser Franz Josef-Gewerbe-Museums in Olmütz. 101.  
 — — des Special-Gewerbe-Museums in Schw.-Gmünd. 90.  
 — des Gewerbe-Museums Winterthur. 119.  
 — des Gewerbemuseums Zürich 119.  
 — und Programme von Schulen. 404.  
 — und Programme von Vereinen. 414.  
 Jahreshefte des Wirtenbergischen Alterthums-Vereins. 16.  
 Jaille, H. de la, s. Traicté. 264.  
 Jameson, The history of our Lord. 63.  
 — s. Gruner. 397.  
 Jamitzer, W., *Perspectiva* 1548. 220.  
 — — Dasselbe, vor den Titeln. 220.  
 — — Entwürfe, s. Bergau. 359.  
 — — s. Neudörffer, Grundlicher bericht. 276.  
 Janitschek, H., Die Gesellschaft der Renaissance. 69.  
 — — s. Quellenschriften, Alberti. 33.  
 — — und A. Woltmann, s. Repertorium. 20.  
 Janko, V. 451.  
 Janner, F. 142.  
 Jannettaz, Fontenay, Vanderheyem, Coutance. 357.  
 Jannoni, Giov., s. Maccari. 390.  
 Jansen, A., Die Aechtheit der Holbein'schen Madonna. 190.  
 — — Giov. Ant. Bazzi. 191.  
 Janssonius, J. 205.  
 Janvier, P., s. Doré. 306.  
 Japanische illustr. Werke. 318.  
 Jarsch, J. C. 339.  
 Jeanneret, A. M., s. Vie de madame Loyse de Savoie. 285.  
 Jegher, J. C., s. La perpetua cruz. 305.  
 Jehan de Paris, s. Renouvier. 184.  
 Jelinek, A., Lehrgang. 211.  
 — — Leitfaden. 211.  
 Jenner, H., s. London, Brit. Museum, Birch. 94.  
 Jerrold, Bl., s. Doré. 317.  
 Jervis, G. P., *Relazione*. 445.  
 — — s. Turin, Museo. 110.  
 Jessner, A. 32.  
 Jeux de cartes. 300.  
 Jewitt, L., *The Wedgwoods*. 338.  
 — — The ceramic art of Great Britain. 338.  
 — — s. Bemrose. 342.  
 — — s. Rom, Burn. 106.  
 Jireček, C. Jos., Geschichte der Bulgaren. 426.  
 — — Handbuch. 404.  
 Joachim, Joh. Friedr. 374.  
 Jobin, B., s. Livius & Florus. 312.  
 Jobst, C. und F. und J. Leimer. 78.  
 — H., s. Stammbuch. 372.  
 John, V. 423.  
 Jolimont, T. de. 142.  
 Jolowicz, H., s. Lecky-Hartpole. 427.  
 Jomard, M., *Les monuments de la géographie*. 426.  
 Jombert, Ch.-Ant. 203.  
 Jones, Owen, *Designs for mosaic*. 271.  
 — — Tausend und ein Anfangsbuchstaben. 282.  
 — — The grammar of ornament. 381.  
 — — Grammatik der Ornamente. 381.  
 — — Examples of Chinese Ornament. 387.  
 — — s. Goury. 140.  
 — — s. Humphreys. 179.  
 — — s. Waring. 236.  
 Jongh, J. de, *Beschouwing der Schilderkunde*. 175.  
 — — s. Van Mander. 197.  
 Joninger, s. Neujahrsblätter. 353.  
 Jordan, H., *Topographie der Stadt Rom*. 107.  
 — M., *Verzeichniss der Kunstwerke in der National-Galerie zu Berlin*. 85.  
 — — Dasselbe. III. Aufl. 85.  
 — — Das Malerbuch des Lionardo da Vinci. 176.  
 — — s. Crowe & Cavalcaselle. 178, 196.  
 — — s. Genelli. 318.  
 — — s. Michelangelo's Gedichte, übers. von Hasenclever. 71.  
 — — s. Pino. 177.  
 — — s. Stromer. 196.  
 Jordens, G., s. Richter. 320.  
 Joseph II., *Bildsäule*. 341.  
 Jost, J. M., s. *Gallerie, Mythologische*. 29.  
 Jouin, H., *David d'Angers*. 170.  
 — — *La sculpture en Europe 1878*. 468.  
 Journal de menuiserie. 16.  
 — de serrurerie. 16.  
 — des Luxus und der Moden. 17.  
 — d'un bourgeois de Paris. 414.  
 — für Fabriken, etc. 17.  
 — manuel de peintures. 17.  
 Jousse, M. 350.  
 Jovanovits, C. A., *Forschungen*. 148.  
 — — Zu den Streitfragen in der Baugeschichte der Peterskirche. 148.  
 Jubinal, A., *La danse des morts de la Chaise-Dieu*. 183.  
 — — s. Catalogue, Illustrated. 95.  
 Jugend, Deutsche. 17.  
 Jugenderinnerungen eines alten Mannes. 74.  
 Julien, *Cours préparatoire*. 217.  
 — *Ornements classiques*. 217.  
 — *Album de reliures*. 321.  
 — s. Cogniet. 216.  
 — Ad., *Costume au théâtre*. 252.  
 — St., *Industries anciennes et modernes de l'empire Chinois*. 48.  
 — — *Histoire et fabrication de la porcelaine chinoise*. 340.  
 Julienne, E., *L'orfèvrerie française*. 398.  
 Julius II., Papst, s. Brosch. 423.  
 Jummel, O., s. *Decorationsmotive*. 396.  
 Jumon, Ag. & Anna, *L'éventail-album*. 398.